

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета»  
дошкольное структурное подразделение

141320, Московская область.  
Сергиево-Посадский г. о.  
г. Пересвет, ул. Строителей, д. 16  
Телефон: 549-86-01; 556-03-21  
факс: 549-86-01  
e-mail: [sepo\\_mbou\\_ps\\_5@mosreg.ru](mailto:sepo_mbou_ps_5@mosreg.ru)  
сайт: <https://school5peresvet.nubex.ru>

Принята  
на заседании Педагогического совета  
Протокол № 1  
от 28 августа 2023г.

Утверждена

приказом директора

от 28.08.2023 № 76



Директор МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета»  
Соловьёва А.В.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения  
«Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета»

(дошкольное структурное подразделение)

СОЛОВЬЕВА  
АЛЛА  
ВЯЧЕСЛАВОВНА  
А  
Подписано цифровой  
подписью:  
СОЛОВЬЕВА АЛЛА  
ВЯЧЕСЛАВОВНА  
Дата: 2023.08.25  
11:21:37 +03'00'

2023 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ:**

|  |           |
|--|-----------|
| <b>I. Общие положения.....</b>   | <b>3</b>  |
| <b>II. Целевой раздел.....</b>   | <b>16</b> |
| 2.1. Пояснительная записка.....  | 16        |
| 2.2. Планируемые результаты реализации ОП ДО.....  | 18        |
| 2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.....                | 30        |
| <b>III. Содержательный раздел.....</b>   | <b>38</b> |
| 3.1. Модель образовательного процесса.....   | 38        |
| 3.2. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям.....           | 39        |
| 3.3. Задачи и содержание образовательной деятельности по реализации вариативной части ОП ДО..... | 41        |
| 3.4. Вариативные формы, методы и средства реализации ОП ДО.....                                  | 43        |
| 3.5. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик.....                     | 49        |
| 3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....                                     | 55        |
| 3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....            | 57        |
| 3.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы КРР.....                               | 61        |
| 3.8.1. Рабочие программы коррекционно-развивающей работы.....                                    | 71        |
| 3.9. Рабочая программа воспитания.....   | 73        |
| <b>IV. Организационный раздел.....</b>   | <b>99</b> |
| 4.1. Условия реализации ОП ДО:.....  | 99        |
| 4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации ОП ДО.....                                    | 99        |
| 4.1.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды.....                                  | 100       |
| 4.1.3. Материально-технические условия реализации ОП ДО.....                                     | 103       |
| 4.1.4. Кадровые условия реализации ОП ДО.....  | 147       |
| 4.2. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах.....                                     | 150       |
| 4.3. Календарный план воспитательной работы.....   | 157       |

## I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение), разработана в соответствии с [Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 \(далее ФГОС ДО\)](#), и [Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утв. приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028. \(далее ФОП ДО\)](#)

Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение), направлена на реализацию *ключевых функций дошкольного уровня образования*:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщения к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места проживания.

Образовательная программа (далее – *Программа*) Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) включает разделы: общие положения, целевой, содержательный и организационные разделы и состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В целевом разделе представлены: цели, задачи, принципы ее формирования; планируемые результаты освоения Программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; особенности проведения педагогической и психологической диагностики достижения планируемых результатов Программы. Задачи и планируемые результаты вариативной части Программы, особенности проведения диагностики их достижений.

Содержательный раздел включает задачи обязательной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания; задачи вариативной части Программы, содержание образовательной деятельности по их реализации, совокупные задачи воспитания. В разделе также представлено описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способы поддержки детской инициативы; особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее – *KPP*) с целевыми группами: нормотипичные дети с нормативным кризисом развития; обучающиеся с особыми образователь-

ными потребностями (*далее – ООП*) - дети с ограниченными возможностями здоровья (*далее – ОВЗ*) и дети-инвалиды, обучающиеся испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своего региона, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (*далее – РППС*); материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания; имеет вариативную часть.

В разделе представлены гибкий режим дня в дошкольных группах, а также календарный план воспитательной работы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) представлена выбранными программами, направленными на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей: парциальные программы: [«Юный эколог» \(С.Н. Николаева\)](#), [«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» \(Н.В. Нищева\)](#), [«Безопасность» \(Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина\)](#), [«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» \(О.Л. Князева, М.Д. Маханева\)](#), [«Добрый мир» \(Л.Л. Шевченко\)](#), [«Музыкальные шедевры» \(О.П. Радынова\)](#).

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа, направленная на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования (*далее – ДО*), зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОО,
- календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает создание в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) единой образовательной среды и основы для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) – расположено в кирпичном двухэтажном здании, состоящим из одного корпуса и пяти секций. Здание

находится во дворе жилого массива, в центральной части города Пересвет, вблизи лесопарковой зоны, вдали от промышленных предприятий и трассы. Здание построено по типовому проекту.

Контингент воспитанников МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) представлен детьми раннего (от 2 до 3 лет) и дошкольного (от 3 до 7 лет) возраста. На дату утверждения Программы в МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) функционирует 10 групп. МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) укомплектовано руководящими кадрами - 100%; педагогическими кадрами - 100%; учебно-вспомогательным персоналом - 100%, административно-хозяйственным персоналом - 100 %.

На дату утверждения программы краткая информация данных о контингенте обучающихся и кадровом составе в МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) представлена в *Таблице 1* и *Таблице 2* соответственно.

| <b>Региональная специфика<br/>Сергиево-Посадского городского округа</b> |  |
|---|--|
| <b>Территориальные и климатические особенности</b>                      | <p>Сергиево-Посадский городской округ расположен в 70 км от столицы России на северо-востоке Московской области на юго-западном отроге Клинско-Александровской возвышенности. Занимая территорию общей площадью 202 660 га.</p> <p>Город Пересвет расположен в 17 км к северу от города Сергиев Посад на реке Кунье. Его окружают преимущественно леса и болота.</p> <p>Климат умеренно-континентальный с умеренно-морозной зимой и тёплым летом. Из-за отдалённости территории от крупных водоёмов, отсутствию гор и существенных различий рельефа, климату Сергиево-Посадского городского округа присуща континентальность с чётко выраженными сезонами года.</p>  |
| <b>Национально-культурные особенности</b>                               | <p>Сергиево-Посадский городской округ обладает богатейшим культурно-историческим и художественным наследием. Он является одним из крупнейших в России центров православия. Историческим ядром города является Троице-Сергиева Лавра – монастырь, основанный в середине XIV века Преподобным Сергием Радонежским.</p> <p>Здесь расположены уникальные объекты с богатой историей: художественно-педагогический музей игрушки, музей-заповедник "Абрамцево", Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник, Черниговский скит, Покровский Хотьковский женский монастырь, Гремячий ключ.</p> <p>В г. Пересвет функционирует национальный музей ракетно-космической техники имени С.П. Королёва, где представлена история испытаний всех ракет и спутников, созданных в СССР и России.</p> <p>На территории округа имеются крупные лесные массивы и буферные зоны природно-экологического каркаса Московской области, территории природных и историко-культурных заповедников и заказников, особо охраняемых территорий.</p> |

|  |   |
|--|---|
| <b>Краткая информация об организации</b> | Учреждение основано в 1980 году. Находится в типовом двухэтажном кирпичном здании, расположенном по адресу: 141320, Московская область, Сергиево-Посадский городской округ, город Пересвет, улица Строителей, дом №16. Функционирует 10 групп: 3 группы компенсирующей направленности; 7 групп общеразвивающей направленности; Наполняемость ОУ – 238 человека.<br>В учреждении установлена пятидневная рабочая неделя с двумя выходными днями: суббота, воскресенье. В нерабочие выходные дни детский сад не работает.<br>Режим работы с 7.00 ч. до 19.00 ч. |
| <b>Социальное партнерство</b>            | См. п. II.7. таблица 21. Рабочая программа воспитания, стр. 94 Програма   |

***Краткая информация о контингенте обучающихся по МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)***

**Количество групп, их направленность и предельная наполняемость**

На 1 сентября 2023 года в дошкольном структурном подразделении муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Пересвета» функционирует 10 групп, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования. Из них: 7 группы – общеразвивающей направленности; 3 группы компенсирующей направленности.

Порядок комплектования дошкольного отделения детьми определяет учредитель. Зачисление детей в Учреждение осуществляется приказом руководителя структурного подразделения на основании распределения и направления в учреждение детей управлением образования Сергиево-Посадского городского округа. Взаимоотношения между учреждением и родителями (законными представителями) регулируются Договором, заключенным при приеме ребенка в учреждение.

Списочный состав обучающихся на 01.09.2023 г. – 238 детей. Контингент воспитанников формируется в соответствии с их возрастом. Количество групп определяется в соответствии с соблюдением действующих санитарных правил и норм, предельной наполняемости, принятой при расчете норматива бюджетного финансирования.

**Контингент воспитанников по возрастам**

| <b>Возрастная группа</b>                                   | <b>Количество групп</b> | <b>Количество детей</b> |
|--|-------------------------|-------------------------|
| <b>Группа раннего возраста (от 1 года 6 мес. до 3 лет)</b> | 2                       | 50                      |
| <b>Младшая группа (3-4 года)</b>                           | 2                       | 53                      |
| <b>Средняя группа (4-5 лет)</b>                            | 1                       | 27                      |
| <b>Старшая группа (5-6 лет)</b>                            | 2                       | 46                      |
| <b>Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</b>           | 3                       | 62                      |
| <b>ИТОГО:</b>  | 10                      | 238                     |

Разделение детей на возрастные группы осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми, имеющими, в целом, сходные возрастные характеристики.

Предельная наполняемость групп общеразвивающей направленности определяется согласно СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», от 28.09.2020 № 28, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

- для групп раннего возраста (до 3 лет) не менее 2,5 м на 1 ребенка;
- для групп дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) - не менее 2 м на одного ребенка, без учета мебели и ее расстановки.

Образовательная деятельность в группах дошкольного структурного подразделения строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Группы общеразвивающей направленности: 7 групп, из них: 2-е – для детей раннего возраста; 5 групп - для детей старше 3 лет (от 3 до 5 лет).

Группы компенсирующей направленности: 3 группы для детей 5-7 лет.

## Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном структурном подразделении муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 5 г. Пересвета».

### Возрастные особенности развития детей младенческого возраста (от 2-х месяцев до 1 года)

Этот период жизни ребенка, как никогда в последующем, отличается быстрым темпом физического, психического и даже социального развития.

На первом году жизни происходит становление эмоционального общения ребенка и взрослого, которое трансформируется в ситуативно-деловое общение. Для детей характерно чувственное познание ближайшего окружения, наглядно-действенное мышление, высокая двигательная активность и малая подвижность нервной системы, несформированность тормозных процессов, высокая степень отвлекаемости.

Умение активно бодрствовать - основа для развития движений, восприятия речи и общения с окружающими.

В первые месяцы жизни у ребенка интенсивно развиваются зрение и слух. Под их контролем и при их участии начинают действовать руки: малыш хватает и удерживает видимый предмет.

Слуховые и зрительные восприятия в течение первого года значительно совершенствуются. После 4,5–5 месяцев дети способны различать основные цвета и формы. Они эмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера.

Простые действия с игрушкой (удерживает, размахивает) превращаются после 9–10 месяцев в несложные предметно-игровые. В первые месяцы жизни ребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в 4–5 месяцев он певуче гулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом по подражанию взрослому начинает лепетать, то есть произносить слоги, из которых позже образуются слова.

К концу года можно уже говорить о речевом развитии, поскольку формируются основы понимания (до 30–50 слов), ребенок начинает пользоваться несколькими простыми словами (6–10 слов). Речевое обращение взрослого к ребенку может успокоить его, побудить выполнить несложное действие.

Социализация детей идет по разным направлениям. Идет формирование инициативных обращений к близким взрослым (звуками, улыбкой, движениями).

Появляются простейшие элементы самообслуживания: в 5–6 месяцев ребенок удерживает бутылочку, к концу года держит чашку, стягивает шапку, носки, подает по просьбе взрослого предметы одежды.

**Основные умения к концу первого года жизни:** ребенок осваивает ходьбу в ближайшем пространстве, начинает использовать по назначению отдельные предметы и игрушки. Выполняет простые просьбы и понимает объяснения, может использовать простые слова (до 8–10). Испытывает потребность в эмоциональном и в объектно-направленном общении со взрослым. Знает свое имя, откликается на зов.

### **Возрастные особенности развития детей раннего возраста (от 1 года до 2-х лет)**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия, а также предлоги.

Упрощенные слова заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой - он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста (от 2 до 3-х лет)**

На третьем году жизни у детей ведущим видом деятельности является предметно-манипулятивная деятельность. Продолжает развиваться ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого, совершенствуется восприятие окружающего мира. В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи.

Дети начинают понимать не только словесную просьбу или инструкцию, но и рассказ взрослого. Интенсивно развивается активная речь детей. К трём годам ребёнок осваивает основные грамматические структуры родного языка, использует в речи простые предложения. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. На третьем году совершенствуется зрительное и слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Для детей этого возраста характерны:

- неосознанность мотивов,
- импульсивность,
- зависимость от ситуации.

Ранний возраст завершается кризисом трёх лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У детей появляется чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией имени и пола. Однако кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослыми и др. Кризис может продолжаться от несколько месяцев до двух лет.

Таким образом, в указанных возрастных группах можно отметить бурное развитие следующих психических сфер: общения, речевой, познавательной (восприятия, мышления), двигательной и эмоционально-волевой сферы.

### **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста (от 3 до 4 лет)**

На четвёртом году жизни игра становится ведущим видом деятельности дошкольников. Основное содержание игры младших дошкольников – действия с игрушками и предметами-заместителями. Сюжеты игр просты и незаурядны. Младшие дошкольники скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Конфликты между детьми преимущественно возникают по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете, которые только начинают формироваться, графические образы бедны. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и замыслу. Младшие дошкольники активно осваивают сенсорные эталоны формы, цвета, величины. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада. Развиваются память и внимание. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, особенно наглядно проявляющееся в игре. Поведение ребёнка ещё во многом ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые и реальные взаимодействия детей разделяются. Значительно развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображение на бумагу. Усложняется конструирование: постройки могут включать 5-6 деталей. Изменяется мелкая и крупная моторика. Развиваются и усложняются ловкость, координация движений, а также игры с мячом.

К концу среднего возраста восприятие детей становится более развитым. Они могут назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объём памяти. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить стихотворение. Начинает развиваться образное мышление. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Развивается оригинальность и произвольность воображения. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнок может сосредоточиться на деятельности на 15-20 минут.

Речь становится предметом активности детей. Развивается её грамматическая сторона. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую получает ребёнок в ходе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них чрезвычайно важной оказывается его похвала. Появляется повышенная обидчивость на замечания. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу; совершенствованием восприятия; развитием образного мышления и воображения; развитием памяти, внимания, речи; появлением познавательной мотивации. Внимание остаётся ещё в основном произвольным. Однако возможность направлять его путём словесного указания взрослого резко возрастает. Мышление ребёнка после 4-х лет постепенно становится речевым. Он пробует строить первые рассуждения. Большинство детей начинают проявлять интерес к абстрактным символам – буквам и цифрам. Ребёнок активно осваивает операцию счёта в пределах первого десятка.

## **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста (от 5 до 6 лет)**

В этом возрасте в развитии ребёнка происходит большой скачок: появляется способность произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания. Появление произвольности – решающее изменение в деятельности ребёнка и возможность управлять собственным поведением. Шестой год знаменуется резким увеличением сложности эмоциональной жизни. Обретая способность контролировать своё поведение, ребёнок начинает регулировать проявления своих чувств; может скрывать свои чувства от других. Поскольку сфера его интересов – взаимоотношения людей, он начинает более тонко воспринимать нюансы их душевного состояния и отношение к нему и друг к другу. У ребёнка появляются устойчивые чувства и отношения. Осваивая разнообразную деятельность, требующую произвольного контроля поведения, дети учатся владеть своими эмоциями. Яркий пример этого – освоение игр с правилами. Для пятилетнего ребёнка главная трудность – научиться подчинять своё поведение общему правилу в ситуации, когда он проиграл. Он также постепенно учится не проявлять негативные эмоции в ситуации проигрыша. Для многих детей, ориентированных именно на успех в деятельности, а не на систему отношений со сверстниками, – это трудная задача. Им тяжело смириться с проигрышем. Умение эмоционально адекватно реагировать в такой ситуации – важное психологическое приобретение этого возраста. Действия детей в играх становятся разнообразными. Дети уже могут распределять роли и до начала игры настраивать свое поведение, придерживаясь роли. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Игровые действия детей становятся разнообразными. Это возраст идентификации ребёнка со взрослыми того же пола. Девочки относят себя к женщинам, мальчики – к мужчинам. В ходе наблюдений за окружающей социальной жизнью, слушая произведения художественной литературы, рассказы взрослых, имея возможность смотреть мультфильмы и кинофильмы, дети активно строят образ себя в будущем и своей взрослой жизни.

Развивается изобразительная деятельность детей в форме наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

В конструировании дети овладевают обобщённым способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и условиям.

В пять лет продолжается рост устойчивости внимания. Появляется первый необходимый элемент произвольного внимания – действие по правилу.

Развивается произвольное запоминание. У старших дошкольников начинает преобладать образная память. Ребёнок может запомнить по просьбе взрослого 7-8 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

Речь становится более связной, внутренне согласованной и монологической. Важнейшим в этом возрасте становится развитие воображения.

## **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)**

Произвольность поведения и психических процессов имеет решающее значение для успешности школьного обучения, так как означает умение ребёнка подчинять свои действия требованиям учителя. Совершенствуется произвольность восприятия. Формируется произвольность памяти и внимания, которые становятся важной составляющей готовности к школе.

В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству, менять своё поведение в зависимости от места в нём. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образцы из окружающей жизни и литературных произведений, переданные детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки детей обретают более детализированный характер, обобщается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. д. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей; часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы из листа бумаги и придумать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение его развития в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей продолжает развиваться речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и

некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Основные достижения связаны с освоением формы позитивного общения с людьми.

**Информация об укомплектованности кадрового состава МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета»  
(дошкольное структурное подразделение)**

*Таблица 2.*

**Кадровое обеспечение**

| Перечень                                     | Количество |
|--|------------|
| <b>Руководящие кадры</b>                     | 1          |
| <b>Педагогический персонал всего:</b>        | 26         |
| <b>Из них:</b>                               |            |
| <b>старший воспитатель</b>                   | 1          |
| <b>воспитатели</b>                           | 20         |
| <b>учитель-логопед</b>                       | 2          |
| <b>педагог-психолог</b>                      | 1          |
| <b>музыкальный<br/>руководитель</b>          | 1          |
| <b>инструктор по физической<br/>культуре</b> | 1          |
| <b>Учебно-вспомогательный персонал</b>       | 10         |
| <b>Иной персонал</b>                         | 14         |

На дату утверждения программы семьи обучающихся в МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) представлены следующими характеристиками (*Таблица 3*).

**Социальный портрет семей обучающихся МБОУ СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)**

| <b>Показатели</b>                              | <b>Общее количество</b> |
|--|-------------------------|
| Количество детей                               | 238/100%                |
| Из них мальчиков                               | 127/53%                 |
| Из них девочек                                 | 111/47%                 |
| Полных семей                                   | 197/82,8%               |
| Неполных семей                                 | 41/17,2%                |
| Семей с 1 ребенком                             | 82/34,5%                |
| Семей с 2 детьми                               | 101/42,4%               |
| Семей с более чем 2 детьми                     | 55/23,1%                |
| Неработающих матерей                           | 28/14,4%                |
| Матерей со средним, средним спец. образованием | 85/43,8%                |
| Матерей с высшим образованием                  | 109/56,2%               |
| Отцов со средним, средним спец. образованием   | 106/64,2%               |
| Отцов с высшим образованием                    | 59/35,7%                |
| Семей, проживающих отдельно                    | 142/73,2%               |
| Семей, проживающих с родителями жены или мужа  | 52/26,8%                |
| Работающих матерей                             | 168/86,5%               |

Участниками реализации Программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры. Взаимоотношения между МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) и родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста регулируются договором.

## II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Пояснительная записка

*Цель реализации Программы МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение):* разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций [\(п. 14.1. ФОП ДО\)](#).

*Указанная цель достигается посредством реализации задач:*

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
  - 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
  - 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
  - 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
  - 5) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
  - 6) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
  - 7) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

[\(п. 14.2. ФОП ДО\)](#)

**Вариативная часть представлена следующими парциальными программами:**

- [«Юный эколог» С.Н. Николаева,](#)
- [«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева,](#)
- [«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина,](#)
- [«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева,](#)
- [«Добрый мир» Л.Л. Шевченко,](#)
- [«Музыкальные шедевры» О.П. Радынова,](#) которые реализуются в группах детей дошкольного возраста.

***Задачи вариативной части Программы МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение):***

1. Нравственно-патриотическое развитие личности; воспитание интереса и любви к своему Краю, его истории и культуре.
2. Передача детям знаний о прошлом и настоящем родного края.
3. Формирование у детей представлений о народной игрушке, знакомство с трудом по их изготовлению.
4. Воспитание чувства гордости за труд и достижения земляков.
5. Формирование чувства ответственности, желания и умения трудиться на благо Отечества.
6. Воспитание патриотизма, любви к своей малой родине.

***Принципы реализации Программы МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)***

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО и ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>1</sup> (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

---

<sup>1</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 11) использование ПДР (пространство детской реализации) как одного из основных инструментов формирования инициативной, творческой, социально-ответственной личности.

#### [п. 14.3. ФОП ДО](#)

### ***2.2. Планируемые результаты реализации Программы МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)***

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

*Планируемые результаты реализации Программы МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)*

| Планируемые результаты   | Описание   |
|--|--|
| <p><b>2.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте</b></p> <p><b>- к трем годам</b></p> | <p><u><a href="#">ФОП ДО, п.15.2</a></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</li> <li>· ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</li> <li>· ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</li> <li>· ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</li> <li>· ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;</li> <li>· ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>· ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</li> <li>· ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</li> <li>· ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</li> <li>· ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</li> <li>· ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;</li> <li>· ребенок осуществляет поисковые и исследовательские действия;</li> <li>· ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</li> <li>· ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</li> <li>· ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</li> <li>· ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</li> <li>· ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</li> <li>· ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").</li> </ul>   |
| <p><b>2.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте</b></p> <p><b>- к четырем годам;</b><br/> <b>- к пяти годам;</b><br/> <b>- к шести годам;</b><br/> <b>- на этапе завершения ДО.</b></p> | <p><u><a href="#">ФОП ДО, п.15.3, п.15.4.</a></u><br/> <b><i>К четырем годам:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</li> <li>· ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</li> <li>· ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;</li> <li>· ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;</li> <li>· ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;</li> <li>· ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;</li> <li>· ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;</li> <li>· ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;</li> <li>· ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обра-</li> </ul> |

щения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и

украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

***К пяти годам:***

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

***К шести годам:***

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные пред-

ставления;

- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, из-

менениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

***Планируемые результаты на этапе завершения освоения Федеральной программы (к концу дошкольного возраста):***

- у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>· ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</li> <li>· ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</li> </ul>   |
| <p><b>2.2.3. Планируемые результаты реализации вариативной части Программы:</b><br/> <a href="#">«Юный эколог»</a><br/> <a href="#">С.Н. Николаева;</a><br/> <a href="#">«Обучение грамоте детей дошкольного возраста»</a> <a href="#">Н.В. Нищева;</a><br/> <a href="#">«Безопасность»</a><br/> <a href="#">Н.Н. Авдеева,</a><br/> <a href="#">О.Л. Князева,</a><br/> <a href="#">Р.Б. Стеркина;</a><br/> <a href="#">«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</a><br/> <a href="#">О.Л. Князева,</a><br/> <a href="#">М.Д. Маханева;</a><br/> <a href="#">«Добрый мир»</a><br/> <a href="#">Л.Л. Шевченко;</a><br/> <a href="#">«Музыкальные шедевры»</a> <a href="#">О.П. Радынова</a></p> | <p>Планируемые результаты на этапах освоения Парциальной программы (от 3-х до 7-и лет):</p> <p><i>Природа родного края.</i></p> <p>Активно стремится к познанию природы Сергиево-Посадского городского округа. Самостоятельно и в сопровождении взрослого исследует (наблюдает, экспериментирует) объекты природы родного края.</p> <p>Владеет эмоционально-позитивным опытом взаимодействия с природой, начинает проявлять живой интерес к растительному и животному миру. Ребенок открыт новым сенсорным впечатлениям; способен замечать красоту родной природы; осознает, что красоту сохраняют и создают люди, поэтому волжане должны заботиться о ней. Испытывает радость от участия в событиях, важных для сохранения и процветания природы города Пересвет, края. В различных видах продуктивной деятельности проявляет экологическую воспитанность.</p> <p>Способен найти «уютный уголок» в природе, провести в нем какое-то время и не навредить объектам природы, предвидя последствия своего поведения и последствия для своего здоровья.</p> <p>Проявляет желание и интерес к семейному туризму.</p> <p>Ребенок готов к ситуативно и внеситуативно-деловому общению со взрослыми (родителями, педагогами, специалистами экологами, краеведами), удовлетворяющими его эколого-познавательные потребности. Благодаря этому общению ребенок знаком с природными зонами родного края, особенностями растительного и животного мира; знает некоторые растения и животных красной книги Сергиево-Посадского городского округа; имеет представление о геологическом богатстве родного края; о влиянии деятельности человека на окружающую среду; об экологической обстановке на территории г. Пересвет и о значении мероприятий по охране природы.</p> <p><i>История и культура родного края.</i></p> <p>Активно стремится к познанию истории города Пересвет, края. Испытывает интерес к историческому наследию города, края. Самостоятельно и в сопровождении взрослого исследует культурно-историческое наследие города и области: наблюдает, осуществляет поиск информации об объектах, событиях происшедших или происходящих в родном городе, обращаясь за помощью к специалистам учреждений культуры. Владеет доступными способами познания культурных ценностей.</p> <p>Знает о преподобном Сергии Радонежском, монахе Пересвет их нравственных и боевых подвигах.</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Ребенок знаком с символикой родного города Пересвет, края: гербом, флагом. Уважительно относится к традициям, сложившимся на Сергиево-Посадской земле. Переживает чувство гордости за трудовые и боевые успехи земляков. Проявляет заботу о пожилых людях, знаком с понятиями «ветеран войны и труда», «дети войны». Осознает необходимость бережного отношения к памятникам культуры. Знаком с понятиями «мир», «дружба», «война», «насилие». Обладает чувством уважения и терпимости к различиям во внешнем облике, культуре разных народов, живущих на территории Сергиево-Посадского городского округа.</p> <p><i>Искусство родного края.</i></p> <p>Ребёнок проявляет интерес к промыслам Сергиево-Посадского городского округа (Сергиево-Посадская матрёшка, Богородская игрушка, Абрамцево-Кудринская резьба). Знает их особенности, материалы, способ изготовления.</p> <p>Ребенок проявляет интерес к художественным и литературным произведениям Сергиево-Посадских авторов. Направляемый воспитывающими взрослыми, с увлечением слушает и эмоционально откликается на музыкальные и литературные произведения. Охотно посещает учреждения искусства и культуры родного города, способен общаться по поводу увиденного (в театре, галерее, музее) со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Стремится к творческому самовыражению в разных видах художественной деятельности; отражает в рисунках, поделках красоту родного города, края.</p> |
|--|--|

### ***2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов***

Педагогическая диагностика - это механизм, позволяющий выявить индивидуальные особенности и перспективы развития ребенка, эффективность педагогических действий и дальнейшее планирование образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности

#### ***Цели педагогической диагностики:***

- изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- выявление особенностей и динамики развития ребенка, разработка на основе полученных данных индивидуальных образовательных маршрутов освоения образовательной программы;
- коррекция планирования, содержания и организации образовательной деятельности.

**Периодичность педагогической диагностики.**

Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребенком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на промежуточных этапах освоения программы возрастной группы, на этапе завершения ДО.

Формы педагогической диагностики, решаемые задачи, периодичность, ответственные и способы фиксации представлены в *Таблице 5.*

*Таблица 5.*

**Формы, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации результатов педагогической диагностики**

| <b>Формы проведения педагогической диагностики (низкоформализованные)</b> | <b>Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)</b>   | <b>Периодичность, ответственные</b>  | <b>Способы фиксации</b> |
|---|---|--|-------------------------|
| <b>Педагогическое наблюдение</b>  | 1. Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная часть ОП ДО) (от 2 до 3 лет, от 3 до 7 лет).<br>2. Определение результатов решения воспитательных задач (от 2 до 3 лет, от 3 до 7 лет).<br>3. Определение результатов освоения вариативной части ОП ДО:<br>парциальные программы: <a href="#">«Юный эколог» С.Н. Николаева</a> ; <a href="#">«Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Н.В. Нищева</a> ; <a href="#">«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина</a> ; <a href="#">«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева</a> ; <a href="#">«Добрый мир» Л.Л. Шевченко</a> ; <a href="#">«Музыкальные шедевры» О.П. Радынова</a> | Начальный, промежуточный и итоговый этап освоения обязательной части ОП ДО, вариативной части ОП ДО<br><br>Воспитатель (все возрастные группы) | Карта развития ребенка  |
| <b>Свободные беседы с детьми</b>  |   |  |                         |
| <b>Анализ продуктов детской деятельности</b>                              |   |  |                         |
| <b>Игровые и проблемные ситуации</b>                                      | Уточнение / подтверждение данных проведенной диагностики  | По мере необходимости воспитатель, педагог-психолог (все возрастные группы)  | Протокол наблюдения     |

Педагогическая диагностика достижений ребёнка при освоении Программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» предполагает систему мониторинга сформированности у детей интереса и представлений детей о родном крае.

*Показатели результатов вариативной части программы*

| <b>Возраст</b>  | <b>Индикатор оценки</b>                   | <b>Не сформировано</b>  | <b>В стадии формирования</b>  | <b>Сформировано</b>   |
|-----------------|---|---|---|---|
| Младший возраст | Добро и зло (на основе сюжетных картинок) | Ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют. | Правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. | Ребенок обосновывает свой выбор; эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.п.   |
|                 | Послушание                                | Не слушается старших  | Не всегда слушается старших, нуждается в руководстве  | Слушается старших   |
|                 | Уважение старших                          | Не уважает старших  | К старшим не всегда уважителен, нуждается в руководстве   | Уважает старших   |
|                 | Культура поведения                        | Нормы и правила поведения не соблюдает  | Культуру поведения соблюдает при наличии контроля   | Добровольно соблюдает культуру поведения.   |
| Средний возраст | Добро и зло                               | Эмоциональные реакции на добро и зло неадекватны или отсутствуют.   | Ребенок различает добро и зло, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо.                                      | Ребенок эмоционально обосновывает выбор «добро или зло», реакция на выбор яркая, проявляется в мимике и жестах, обосновывая свой выбор, ребенок называет моральную норму. |
|                 | Послушание                                | Не слушается старших  | Не всегда слушается старших, нуждается в руководстве  | Слушается старших, не терпит непослушания старших со стороны сверстников  |
|                 | Уважение старших                          | Не уважает старших  | К старшим не всегда уважителен, нуждается в руководстве   | Уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников   |
|                 | Осознание нравственных                    | Ребенок не может оценить поступки детей   | Ребенок оценивает поведение детей как положительное или   | Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | норм  |   | отрицательное (правильно или неправильно, хорошо или плохо), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует.  | поведение детей и мотивирует свою оценку.  |
|  | Терпимое отношение детей к поступкам других   | Проявляет нетерпимое отношение, импульсивность в поведении, агрессию.   | Проявляет ситуативную терпимость.  | Проявляет терпимое отношение.  |
|  | Культура поведения  | Нормы и правила поведения не соблюдает  | Культуру поведения соблюдает при наличии контроля  | Добровольно соблюдает культуру поведения.  |
|  | Умение прощать, сопереживать, сочувствовать (оценивается в сумме по каждому пункту) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи: не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя.</li> <li>- Отношение к сверстникам: недоброжелательное, злое отношение к сверстникам.</li> <li>- Забота о животных: отсутствует проявление заботы.</li> <li>- Реакция на успех и неудачу других: не может смириться с тем, что кто-то лучше него; ставит себя на первое место.</li> <li>- Реакция на эмоциональное состояние других: не обращает внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способен радоваться и переживать за других.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи: помощь оказывает во всех случаях, иногда прибегает к помощи взрослых.</li> <li>- Отношение к сверстникам: к сверстникам относится неоднозначно, в зависимости от ситуации. Проявляет чувство жадности.</li> <li>- Забота о животных: проявляет заботу о животных во всех случаях, но иногда стараются возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров).</li> <li>- Реакция на успех и неудачу других: проявляет заботу без особой радости, потому что «так надо».</li> <li>- Реакция на эмоциональное</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи: помощь оказывает во всех случаях по собственному желанию, но не мотивируют свое поведение.</li> <li>- Отношение к сверстникам: доброжелательное отношение к сверстникам. Пытается объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращается друг к другу.</li> <li>- Забота о животных: проявляет заботу и чуткость, но не всегда мотивируют свое поведение.</li> <li>- Реакция на успех и неудачу других: признает удачу других, радуется за товарищей, в случае неудачи поддерживают друг друга, проявляет сочувствие, но не мотивирует свое поведение.</li> <li>- Реакция на эмоциональное</li> </ul> |

|                 |   |   |   |   |
|-----------------|---|---|---|---|
|                 |   |   | состояние других:<br>различает эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это выгодно для субъекта. Иногда переживает за товарищей. | состояние других:<br>умеет определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживает или вместе радуется в зависимости от ситуации, но не мотивирует свое поведение.  |
| Старший возраст | Добро и зло   | Ребенок ситуативно различает добро и зло, эмоциональные реакции отсутствуют. Проявляет эгоизм и жадность.   | Ребенок различает добро и зло, эмоциональные реакции адекватны, но выражены слабо. Нуждается в контроле взрослого.  | Ребенок умеет оценивать поступки окружающих с точки зрения добра и зла. Осознает, что «добро и зло» - понятия, определяемые общением с окружающими людьми и социально приемлемым поведением. Поощряет других детей совершать добрые поступки. |
|                 | Послушание  | Не слушается старших  | Не всегда слушается старших, нуждается в руководстве  | Слушается старших, не терпит непослушания старших со стороны сверстников  |
|                 | Уважение старших                                      | Не уважает старших  | К старшим не всегда уважителен, нуждается в руководстве   | Уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников   |
|                 | Осознание нравственных норм                           | Ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильно или неправильно, хорошо или плохо), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует. | Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.   | Ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку.  |
|                 | Выдержка, терпимое отношение детей к поступкам других | Проявляет нетерпимое отношение, импульсивность в поведении, агрессию.   | Проявляет ситуативную терпимость.   | Проявляет выдержку, умение владеть собой, терпимое отношение.   |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | Самообладание, сила воли  | Силой волей не обладает и не стремится ее развивать.  | Развивает волю в организованных взрослыми ситуациях, нередко подчиняясь воле других.  | Проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других.  |
|  | Культура поведения  | Нормы и правила не соблюдает  | Добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других.  | Добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других.   |
|  | Умение прощать, сопереживать, сочувствовать (оценивается в сумме по каждому пункту) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи: не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя.</li> <li>- Отношение к сверстникам: недоброжелательное, злое отношение к сверстникам.</li> <li>- Забота о животных: отсутствует проявление заботы.</li> <li>- Реакция на успех и неудачу других: не может смириться с тем, что кто-то лучше него; ставит себя на первое место.</li> <li>- Реакция на эмоциональное состояние других: не обращает внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способен радоваться и переживать за других.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи: помощь оказывает во всех случаях, иногда прибегает к помощи взрослых.</li> <li>- Отношение к сверстникам: к сверстникам относится неоднозначно, в зависимости от ситуации. Проявляет чувство жадности.</li> <li>- Забота о животных: проявляет заботу о животных во всех случаях, но иногда старается возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров).</li> <li>- Реакция на успех и неудачу других: проявляет заботу без особой радости, потому что «так надо».</li> <li>- Реакция на эмоциональное состояние других: различает эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оказание помощи: помощь оказывает во всех случаях по собственному желанию. Мотивирует свое поведение добрым отношением к своим сверстникам, чувством товарищества.</li> <li>- Отношение к сверстникам: доброжелательное отношение к сверстникам. Пытается объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращается друг к другу; всегда готов уступить товарищу. Мотивирует свое поведение.</li> <li>- Забота о животных: проявляет заботу и чуткость во всех случаях по собственному желанию. Мотивирует свое поведение.</li> <li>- Реакция на успех и неудачу других: признает удачу других, радуются за товарищей. В случае неудачи поддерживает друг друга, проявляет сочувствие. Может мотиви-</li> </ul> |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | выгодно для субъекта. Иногда переживает за товарищей. | ровать свое поведение.<br>- Реакция на эмоциональное состояние других:<br>умеет определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживает или вместе радуется.<br>Мотивирует свое поведение. |
|--|--|--|---|--|

**Цели психологической диагностики:** своевременное определение проблем в развитии детей раннего возраста; определение необходимости и направлений индивидуально-дифференцированного психологического сопровождения семьи и детей.

Таблица 6.

### Психологическая диагностика

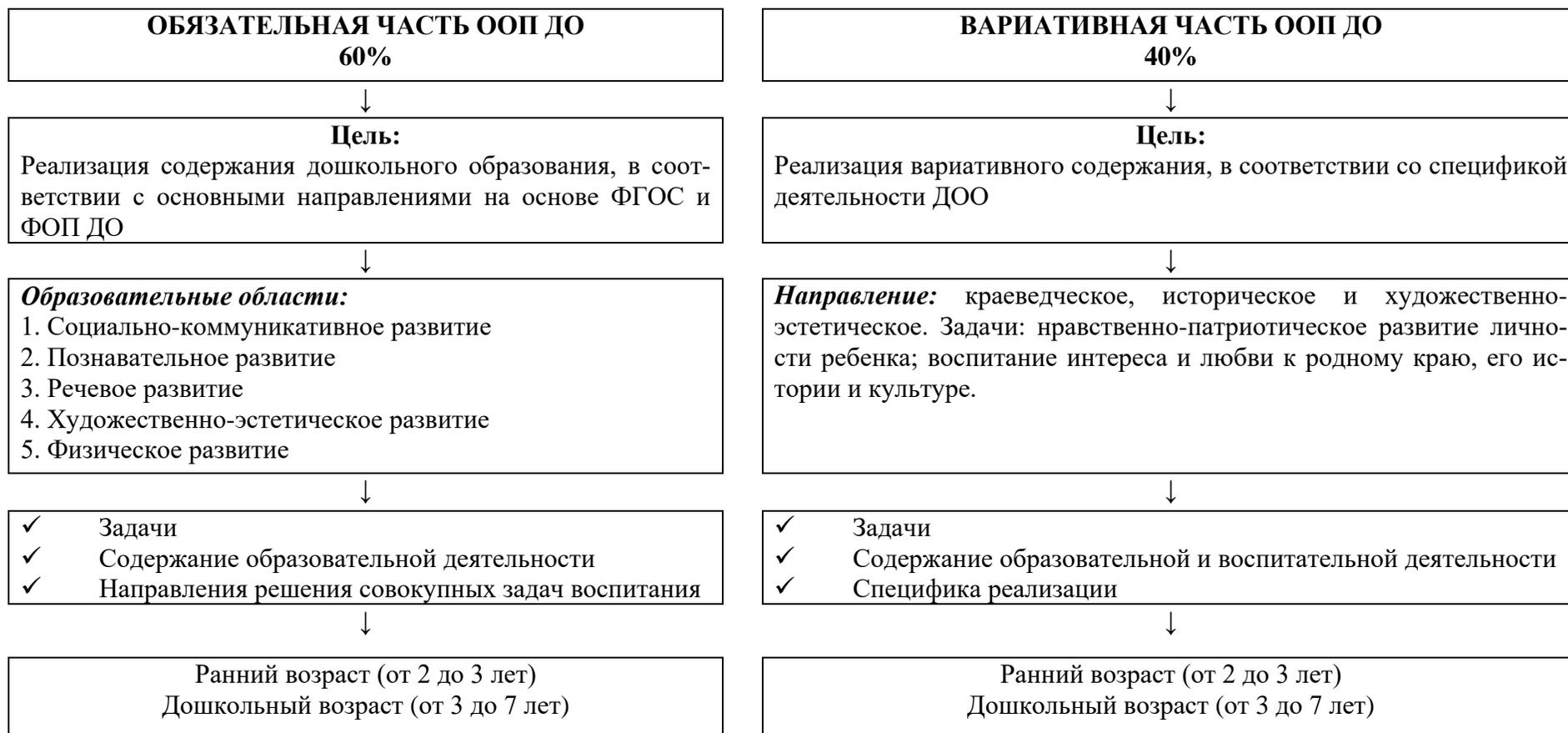
| <b>Формы проведения психологической диагностики (высокоформализованные)</b>  | <b>Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий обучающихся)</b>  | <b>Периодичность, ответственные</b>  | <b>Способы фиксации</b>                 |
|--|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ориентированный тест школьной зрелости. А. Керна-Я. Иирасека.</li> <li>- Тестовая беседа «Психосоциальная зрелость». С.А. Банков.</li> <li>- «Экспресс-диагностика в детском саду» (подготовительная к школе группа). Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.</li> <li>- Опросник «Отношение к школе». А.Л. Венгер, Е.А. Бугрименко.</li> </ul> | Определение готовности детей старшего дошкольного возраста к школьному обучению (дети 6-7 лет)   | <p>На этапе завершения дошкольного образования</p> <p>Педагог- психолог</p>            | Бланк фиксации данных (реакций ребенка) |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдения, игровая деятельность.</li> <li>- Исследование уровня адаптированности ребёнка к условиям дошкольного образовательного учреждения. М.В. Корепанова, Е.В. Харлампова.</li> </ul>  | Изучение особенностей адаптации детей раннего и младшего дошкольного возраста, вновь поступивших детей к условиям ДОО (дети 2-3 лет, дети 4-6 лет) | <p>2 раза в год (начало и конец учебного года), по запросу</p> <p>Педагог-психолог</p> | Бланк фиксации данных (реакций ребенка) |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| - «Экспресс-диагностика в детском саду». Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.<br>- Методика С.Д. Забрамной.<br>- Методика «Корректурная проба».  | Выявление детей с проблемами развития интеллектуальной сферы (дети 3-7 лет) | 2 раза в год (начало и конец учебного года), по запросу<br><br>Педагог-психолог | Бланк фиксации данных<br>(реакций ребенка) |
| - Методики «Кактус», «Страхи в домиках». М.А. Панфилова.<br>- Тест «Проективные ситуации». Е.В. Кучерова.<br>- Методика «Кинетический рисунок семьи».<br>- Тест тревожности. Р. Теммпл, В. Амен, М. Дорки.  | Выявление детей с проблемами развития эмоциональной сферы (дети 5-7 лет)    | 2 раза в год (начало и конец учебного года), по запросу<br><br>Педагог-психолог | Бланк фиксации данных<br>(реакций ребенка) |
| Диагностическая методика «Секрет». Т.А. Репина.   | Выявление детей с проблемами в межличностных отношениях (дети 5-7 лет)      | 1 раза в год<br><br>Педагог-психолог  | Бланк фиксации данных<br>(реакций ребенка) |
| - Методика «Кинетический рисунок семьи».<br>- Методика «Опросник родительского отношения». А.Я. Варга и В.В. Столина.   | Диагностика детско-родительских отношений                                   | По запросу<br><br>Педагог-психолог  | Бланк фиксации данных                      |
| <p>- Немов Р.С. Психология: Учеб. для студентов высш. пед. учеб. заведений: Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. 3-е изд. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 1998. – 632с.</p> <p>- Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. Пособие по практической психологии. – И.: ЛИНКА – ПРЕСС, 1997 – 176 с. ил.</p> <p>- Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ «Сфера», 1999. – 240 с.</p> <p>- Тесты для детей: готов ли ваш ребенок к школе? Составители М.Н. Ильина, Л.Г. Парамонова, Н.Я. Головнева – СПб.: «Дельта», 1999. – 384 с., ил.</p> <p>- Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: Учебное пособие. – М.: ВЛАДОС, 1996. – 529с.</p> <p>- Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по дошкольной психологии: Учеб. пособие для студ. Сред. Пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 336с.</p> |   |   |  |

### III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Модель образовательного процесса

МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурную подразделение)



### 3.2 Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям (обязательная часть)

Таблица 7.

#### Задачи и содержание работы (обязательная часть)

| Возрастной период                            | Задачи                          | Содержание образовательной деятельности | Решение совокупных задач воспитания   |
|--|---------------------------------|---|---|
| <b>1. Социально-коммуникативное развитие</b> |                                 |   |   |
| От 2 до 3 лет                                | <a href="#">п.18.3.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.18.3.2 ФОП ДО</a>         | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: родина, природа, семья, человек, жизнь, милосердие, добро, дружба, сотрудничество, труд ( <a href="#">п. 18.8 ФОП ДО</a> ). |
| От 3 до 4 лет                                | <a href="#">п.18.4.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.18.4.2 ФОП ДО</a>         |   |
| От 4 до 5 лет                                | <a href="#">п.18.5.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.18.5.2 ФОП ДО</a>         |   |
| От 5 до 6 лет                                | <a href="#">п.18.6.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.18.6.2 ФОП ДО</a>         |   |
| От 6 до 7 лет                                | <a href="#">п.18.7.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.18.7.2 ФОП ДО</a>         |   |
| <b>2. Познавательное развитие</b>            |                                 |   |   |
| От 2 до 3 лет                                | <a href="#">п.19.3.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.19.3.2 ФОП ДО</a>         | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: человек, семья, познание, Родина, природа ( <a href="#">п. 19.8 ФОП ДО</a> ).   |
| От 3 до 4 лет                                | <a href="#">п.19.4.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.19.4.2 ФОП ДО</a>         |   |
| От 4 до 5 лет                                | <a href="#">п.19.5.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.19.5.2 ФОП ДО</a>         |   |
| От 5 до 6 лет                                | <a href="#">п.19.6.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.19.6.2 ФОП ДО</a>         |   |
| От 6 до 7 лет                                | <a href="#">п.19.7.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.19.7.2 ФОП ДО</a>         |   |
| <b>3. Речевое развитие</b>                   |                                 |   |   |
| От 2 до 3 лет                                | <a href="#">п.20.3.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.20.3.2 ФОП ДО</a>         | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота ( <a href="#">п. 20.8 ФОП ДО</a> ).   |
| От 3 до 4 лет                                | <a href="#">п.20.4.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.20.4.2 ФОП ДО</a>         |   |
| От 4 до 5 лет                                | <a href="#">п.20.5.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.20.5.2 ФОП ДО</a>         |   |
| От 5 до 6 лет                                | <a href="#">п.20.6.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.20.6.2 ФОП ДО</a>         |   |
| От 6 до 7 лет                                | <a href="#">п.20.7.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.20.7.2 ФОП ДО</a>         |   |

| <b>4. Художественно-эстетическое развитие</b> |                                 |                                 |   |
|---|---------------------------------|---------------------------------|---|
| От 2 до 3 лет                                 | <a href="#">п.21.3.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.21.3.2 ФОП ДО</a> | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: культура, красота ( <a href="#">п. 21.8 ФОП ДО</a> ). |
| От 3 до 4 лет                                 | <a href="#">п.21.4.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.21.4.2 ФОП ДО</a> |   |
| От 4 до 5 лет                                 | <a href="#">п.21.5.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.21.5.2 ФОП ДО</a> |   |
| От 5 до 6 лет                                 | <a href="#">п.21.6.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.21.6.2 ФОП ДО</a> |   |
| От 6 до 7 лет                                 | <a href="#">п.21.7.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.21.7.2 ФОП ДО</a> |   |
| <b>5. Физическое развитие</b>                 |                                 |                                 |   |
| От 2 до 3 лет                                 | <a href="#">п.22.3.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.22.3.2 ФОП ДО</a> | Решение совокупных задач воспитания в рамках данной образовательной области направлено на приобщение к ценностям: жизнь, здоровье ( <a href="#">п. 22.8 ФОП ДО</a> ).   |
| От 3 до 4 лет                                 | <a href="#">п.22.4.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.22.4.2 ФОП ДО</a> |   |
| От 4 до 5 лет                                 | <a href="#">п.22.5.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.22.5.2 ФОП ДО</a> |   |
| От 5 до 6 лет                                 | <a href="#">п.22.6.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.22.6.2 ФОП ДО</a> |   |
| От 6 до 7 лет                                 | <a href="#">п.22.7.1 ФОП ДО</a> | <a href="#">п.22.7.2 ФОП ДО</a> |   |

### 3.3 Задачи и содержание образовательной деятельности по реализации вариативной части

Таблица 8.

#### Задачи и содержание работы (вариативная часть)

| <b>Возрастной период</b>                             | <b>Цель, задачи</b>  | <b>Содержание образовательной и воспитательной деятельности</b>   |
|--|--|---|
| <b>Направление «Природа родного края»</b>            |  |   |
| <b>от 3 до 7 лет</b>                                 | <p><b>Цель:</b> воспитание любви и бережного отношения к родной природе.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сформировать у детей стремление к познанию природы родного края.</li> <li>2. Знакомить с природными зонами городского округа, особенностями растительного и животного мира, некоторыми растениями и животными красной книги Сергиева-Посада.</li> <li>3. Обогащать эмоционально-позитивным опытом взаимодействия с природой.</li> <li>4. Вызвать желание участвовать в событиях, важных для сохранения и процветания природы города, края.</li> </ol> | <p>Педагог знакомит детей с понятиями: двор отчего дома, участок детского сада. Рассказывает об их изменениях в разные времена года, красоте и особенностях природы родного края. Знакомит с произведениями местных художников, писателей и поэтов. Проводит экскурсии и целевые наблюдения, элементарное экспериментирование.</p> <p>Организует игры эколого-краеведческого содержания: «Прогулка в парк» (лес, сад, огород), «Деревья нашего края», «С какого дерева лист», «Найди и покажи» (что растёт на клумбе, на участке детского сада), «Как на нашем на дворе»; подвижные игры: «Петух», «Сорока», «Паучок». Обогащает ум ребенка научно достоверными знаниями о природе родного края. Создает проблемно-поисковые ситуации, позволяющие детям использовать имеющиеся и приобретать новые знания, удовлетворять их познавательные интересы.</p> |
| <b>Направление «История и культура родного края»</b> |  |   |
| <b>от 3 до 7 лет</b>                                 | <p><b>Цель:</b> нравственно-патриотическое развитие личности; воспитание интереса и любви к своему родному краю и городу, его истории и культуре.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать интерес к культурно-историческому наследию и традициям города, края.</li> </ol>  | <p>Педагог знакомит детей с понятиями семья, дом, род, народ. Рассказывает об истории и культуре родного города, известных людях, живущих и посещавших город. Знакомит с трудовыми и боевыми заслугами жителей города Пересвет. Организует экскурсии к историческим памятникам и объектам культуры. Знакомит с отдыхом и досугом земляков. Читает произведения местных писателей и поэтов. Проводит игры культурно-исторического содержания: «Моя семья», «Как на нашем на дворе», «У бабушки и дедушки в гостях», виртуальные экскурсии в музей русского</p>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>2. Воспитывать чувство гордости за трудовые и боевые успехи земляков.</p> <p>3. Поощрять стремление детей отражать полученные впечатления от прогулок с родителями по городу и за его пределами в речевой, игровой и художественно-продуктивной деятельности.</p>  | <p>быта, народные игры: «Ловишки», «Ладушки», «Огуречик», «Воробышки», «Каравай», «Гуси-гуси».</p>   |
| <b>Направление «Искусство родного края»</b> |   |  |
| <b>от 3 до 7 лет</b>                        | <p><i>Цель:</i> знакомство детей с разнообразием видов искусства и творчеством мастеров родного края.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <p>1. Знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства местных мастеров, скульпторов, живописными и графическими работами художников, выделяя образные средства выразительности.</p> <p>2. Развивать способность эмоционально откликаться на народные игрушки, иллюстрации в книгах, керамические и другие изделия.</p> <p>3. Вызвать желание детей отображать полученные знания и впечатления в речевой, игровой, изобразительной деятельности, продуктивной деятельности творческого характера.</p> | <p>Педагог знакомит детей с декоративно-прикладным искусством. Организует, совместно с родителями, экскурсии в мастерские «Троицкий дом ремесел», музей-студия «Жили-были». Рассказывает о местных мастерах живописи и графики; о культурном наследии художников (Барченков Р.И., Багров В.Ю., Лисков Б.Т., Куракса В.В., В. Соколов, Константин Юон). Организует игры: мастерская «Юные художники», «На выставке», «Времена года». Создает условия, способствующие знакомству ребенка с жилыми и общественными зданиями города, используя целевые прогулки, проектную и игровую деятельность, выставки фотографий и репродукций, макетов зданий (комнат). Знакомит детей с музыкальными взрослыми и детскими коллективами Сергиево-Посадского городского округа. Обращает внимание на традиции исполнения народных песен. Развивает у детей интерес к устному творчеству родного народа: потешкам, прибауткам, поговоркам, сказкам. Формирует потребность ребенка в постоянном общении с книгами. Расширяет круг конкретных представлений детей о культуре, истории, традициях родного края посредством литературных произведений местных писателей и поэтов. Проводит игры, хороводы: «Матрешки», «Карусели», «Бабушкин двор», «Вокруг домика хожу». Творческие задания: «Мы тихонько (громко) пропоем», «Я начну, а ты продолжи», «Колыбельную спою - куклу спать уложу». Знакомит детей с местными театральными коллективами и их творчеством. Создает условия для импровизации и инсценировок малых фольклорных жанров, знакомых сказок, историй. Побуждает детей к самостоятельности, активности, проявлению добрых чувств, используя возможности театрально-игровой деятельности. Организует дидактиче-</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | ские игры: «Сказки», «Кто работает в театре», «Как вести себя в театре: можно-нельзя», домино «Что кому нужно». |
| <b><i>Специфика реализации</i></b>  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащение знаний детей и формирования их эмоций проходит поэтапно.</li> <li>- Обогащение знаний о том, к чему ребёнок уже успел привязаться, что успел полюбить: о его собственном доме, о детском саде, об улице, на которой он живёт, о городе, о стране.</li> <li>- Спиралеобразная, а не линейная подача сведений о родном крае (темы повторяются в каждой возрастной группе с расширением программных задач).</li> <li>- Соблюдение территориального принципа отбора содержания и построения методики нравственно-патриотического воспитания.</li> <li>- Активное использование средств и методов народной и музейной педагогики.</li> <li>- Технологичность и успешное применение в массовой практике, удобство использования в педагогической деятельности.</li> </ul> |  |   |

### **3.4. Вариативные формы, методы и средства реализации ОП ДО**

В ФОП представлен широкий список вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, что создает педагогам возможность выбора. Согласно [п. 23.4. ФОП ДО<sup>2</sup>](#), формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

<sup>2</sup> Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 23.4.

**Вариативные формы, методы и средства реализации ООП ДО**

| <b>Обязательная часть (п. 23.4. ФООП ДО)</b> |   |  |
|--|---|--|
| <b>Виды деятельности</b>                     | <b>ранний возраст (2 года - 3 года)</b>   | <b>дошкольный возраст (3 года - 8 лет)</b>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li> <li>- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);</li> <li>- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li> <li>- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li> <li>- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li> <li>- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li> <li>- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);</li> <li>- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</li> <li>- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> <li>- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul> |

| Методы          | <i>При организации обучения</i>   | <i>Для достижения задач воспитания</i>  |
|-----------------|---|---|
|                 | <p>1. Традиционные методы (словесные, наглядные, практические).</p> <p>2. Методы, познавательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно-рецептивный метод (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</li> <li>- репродуктивный метод (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением: упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</li> <li>- метод проблемного изложения (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);</li> <li>- эвристический / частично-поисковый метод (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети: применение представлений в новых условиях);</li> <li>- исследовательский метод (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов: творческие задания, опыты, экспериментирование)</li> <li>- метод проектов.</li> </ul> | <p>Можно использовать следующие методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> <li>- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</li> <li>- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</li> <li>- метод проектов.</li> </ul> |
| <b>Средства</b> | <p><b><i>как совокупность материальных и идеальных объектов:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрационные и раздаточные;</li> <li>- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>- естественные и искусственные;</li> <li>- реальные и виртуальные.</li> </ul>  | <p><b><i>воспитания и обучения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технические;</li> <li>- художественные;</li> <li>- расходные;</li> <li>- игровое, спортивное, оздоровительное оборудование;</li> <li>- инвентарь</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
|  | <p><b>для развития видов деятельности детей:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li> <li>- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li> <li>- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</li> <li>- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li> <li>- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ul> |
| <p>Используемые программы, технологии, методики: «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - Издание шестое (дополненное).<br/>         Парциальные программы:<br/>         - «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханева),<br/>         «Добрый мир» (Л.Л. Шевченко),<br/>         Методики:<br/>         - трудового воспитания (Л.В. Куцакова),<br/>         - развития общения и личностно-смысловой сферы дошкольников (Е.О. Смиронова),<br/>         - нравственного воспитания (Т.А. Шорыгина).<br/>         Информационно-коммуникативная технологии в дошкольном образовании (И.И. Комарова, А.В. Туликов).</p> |  |

| <i>Вариативная часть</i>  |  |  |
|---|--|--|
| <b>Тематика</b>   | <b>Формы организации<br/>детской деятельности</b>  | <b>Методы и приемы</b>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Природа родного края»</li> <li>- «История и культура родного края»</li> <li>- «Искусство родного края (изобразительное искусство, архитектура, музыка, литература, театр)»</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Экскурсии</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Туристические походы</li> <li>- Представления дидактического «исторического» театра</li> <li>- «Оживление» исторических картинок</li> <li>- Выставки детского творчества</li> <li>- Элементарное экспериментирование</li> <li>- ИОС</li> </ul> | <p><i>Наглядные методы и приемы обучения</i></p> <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наблюдение.</li> </ul> <p>Виды наблюдений: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ).</li> </ul> <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показ способов действий;</li> <li>- показ образца.</li> </ul> <p><i>Словесные методы и приемы обучения</i></p> <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ педагога,</li> <li>- рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы),</li> <li>- беседа,</li> <li>- чтение художественной литературы.</li> </ul> <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вопросы (требующие констатации; побуждающие к мыслительной деятельности),</li> <li>- указание (целостное и детальное),</li> <li>- пояснение,</li> <li>- объяснение,</li> <li>- педагогическая оценка,</li> <li>- беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т. п.).</li> </ul> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | <p><i>Игровые методы и приемы обучения</i></p> <p><i>Методы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактическая игра,</li> <li>- воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием.</li> </ul> <p><i>Приемы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внезапное появление объектов,</li> <li>- выполнение воспитателем игровых действий,</li> <li>- загадывание и отгадывание загадок,</li> <li>- введение элементов соревнования,</li> <li>- создание игровой ситуации.</li> </ul> <p><i>Практические методы обучения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнение (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие),</li> <li>- элементарные опыты, экспериментирование.</li> </ul> <p>Используются предметные модели, предметно-схематические модели, графические модели.</p> |
| <p>Используемые программы, технологии, методики:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханева), «Юный эколог» (С.Н. Николаева), «Добрый мир» (Л.Л. Шевченко),</li> <li>- методика «Знакомство детей с русским народным творчеством» (Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова и др.)</li> </ul> |  |  |

### 3.5. Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик

Таблица 10

#### Особенности образовательной деятельности и виды культурных практик

##### Особенности образовательной деятельности Формы образовательной деятельности в утренние часы

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы [\(п. 24 ФОП ДО\)](#)

| <i>Формы образовательной деятельности</i> | <i>Виды деятельности</i>  | <i>Методики, программы, технологии</i>   |
|---|---|--|
| Совместная деятельность детей и педагогов | Утренний круг   | «От рождения до школы» инновационная программа под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.   |
|   | Совместный элементарный труд, посильный труд в уголке природы.            | Методика трудового воспитания (Л.В. Куцакова)  |
|   | Беседы по интересам детей   | Методика развития общения и личностно-смысловой сферы дошкольников (Е.О. Смирнова)   |
|   | Рассматривание картинок, иллюстраций, предметов, просмотр видеоматериалов | Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании (И.И. Комарова, А.В. Туликов)   |
|   | Игровые обучающие ситуации  | Применение игровых обучающих ситуаций с детьми дошкольного возраста в соответствии с ФГОС (Методические рекомендации (Талалай О.В., Первышева Л. В., Комарова И. В.) |
|   | Дидактические игры  | Методика организации дидактических игр (А.К. Бондаренко)   |
|   | Игры малой подвижности  | Методика проведения малоподвижных игр и игровых упражнений в работе с дошкольниками (Борисова М.М.)  |

|                                    |   |   |
|------------------------------------|---|---|
| Самостоятельная деятельность детей | Свободное общение   | Методика развития общения и личностно-смысловой сферы дошкольников (Е.О. Смирнова)  |
|                                    | Настольно-печатные игры   | Методика организации дидактических игр (Бондаренко А.К.)  |
|                                    | Строительно-конструктивные игры   | Методика организации строительно-конструктивных игр (Л.В. Куцакова)   |
|                                    | Сюжетно-ролевые игры по интересам детей   | Игровая технология (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)  |
| Совместная деятельность с семьей   | Индивидуальные беседы, тематические консультации, собрания, педагогические ситуации | Технология взаимодействия с семьей «Воспитателю о работе с семьей» (Н.Ф. Виноградова), «Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников» (Л.Ф. Островская), «Детский сад и семья» (Т.А. Маркова) |

### *Формы проведения занятий*

В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т. д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики развития речи, методика развития изобразительности, методика музыкального воспитания и т. д.)

| <b>Формы проведения</b> | <b>Методики, программы, технологии</b>  |
|-------------------------|---|
| Занятие – творчество    | «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. - Издание шестое (дополненное).<br>Парциальные программы:<br>- «Юный эколог» С.Н. Николаева;<br>- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О.Л. Князева, М.Д. Маханева);<br>- «Добрый мир» (Л.Л. Шевченко);<br>- «Музыкальные шедевры» (О.П. Радынова) |
| Занятие - путешествие   |   |
| Занятие - эксперимент   |   |
| Занятие - квест         |   |
| Занятие - викторина     |   |

**Формы образовательной деятельности в режимных моментах**

| <b>Формы образовательной деятельности</b> | <b>Виды деятельности</b>                    | <b>Методики, программы, технологии</b>   |
|---|---|--|
| Совместная деятельность детей и педагогов | Оздоровительные и закаливающие процедуры    | Методика оздоровления детей в условиях детского сада (Л.В. Кочеткова)  |
|   | Подвижные игры                              | Методика организации подвижных игр (М.Ф. Литвинова)  |
|   | Игровые обучающие ситуации                  | Применение игровых обучающих ситуаций с детьми дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО.<br>Методические рекомендации (Талалай О.В., Первышева Л. В., Комарова И. В.) |
|   | Утренняя гимнастика                         | Методика организации утренней гимнастики (Л.И. Пензулаева)   |
|   | Формирование представлений о нормах этикета | Методика формирования представлений об этикете (С.А. Насонкина)  |
| Самостоятельная деятельность детей        | Личная гигиена                              | Методика «Уроки Мойдодыра» (Г.К. Зайцев)   |

**Формы образовательной деятельности на прогулке**

| <b>Формы образовательной деятельности</b> | <b>Виды деятельности</b>          | <b>Методики, программы, технологии</b>   |
|---|-----------------------------------|--|
| Совместная деятельность детей и педагогов | Совместные игры                   | Методика игровой деятельности в детском саду (Н.Ф. Губанова)                       |
|   | Общение (беседы, рассказы и т.п.) | Методика развития общения и личностно-смысловой сферы дошкольников (Е.О. Смирнова) |
|   | Чтение художественной литературы  | Методика ознакомления с художественной литературой (В.В. Гербова)                  |

|                                    |  |  |
|------------------------------------|--|--|
|                                    | Трудовая деятельность, поручения                                 | Методика трудового воспитания (Л.В. Куцакова)  |
|                                    | Совместная деятельность взрослых и детей тематического характера | Методика организации досуговой деятельности (М. Б. Зацепина)   |
|                                    | Дидактические игры   | Методика организации дидактических игр (А.К. Бондаренко)   |
|                                    | Экспериментирование  | Методика организации экологических наблюдений и экспериментов (А.И. Иванова)   |
|                                    | Сюжетно-ролевые игры   | Игровая технология (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)   |
|                                    | Строительно-конструктивные игры                                  | Методика организации строительно-конструктивных игр (Л.В. Куцакова)  |
|                                    | Игры с песком и природным материалом                             | Методика организации игр на прогулке (С.Н. Теплюк)   |
|                                    | Подвижные игры   | Технология организации подвижных игр (Л.И. Пензулаева)   |
| Самостоятельная деятельность детей | Свободное общение  | Методика развития общения и личностно-смысловой сферы дошкольников (Е.О. Смирнова)   |
|                                    | Строительно-конструктивные игры                                  | Методика организации строительно-конструктивных игр (Л.В. Куцакова)  |
|                                    | Художественно-творческая деятельность                            | Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. «Красота, радость, творчество» (Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина) |
|                                    | Сюжетно-ролевые игры по интересам детей                          | Игровая технология (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)   |

**Формы образовательной деятельности во второй половине дня**

| <b>Формы образовательной деятельности</b> | <b>Виды деятельности</b>                 | <b>Методики, программы, технологии</b>   |
|---|--|--|
| Совместная деятельность детей и педагогов | Вечерний круг                            | «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. |
|   | Совместные игры                          | Игровая технология (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)<br>Технология «Игровая деятельность в детском саду» (Н.Ф. Губанова)               |
|   | Общение                                  | Методика развития общения и личностно-смысловой сферы дошкольников (Е.О. Смирнова)   |
|   | Чтение художественной литературы         | Методика ознакомления с художественной литературой (В.В. Гербова)  |
|   | Трудовая деятельность                    | Методика трудового воспитания (Л.В. Куцакова)  |
|   | Музыкально-театрализованная деятельность | Методика обучения театрализованной деятельности в детском саду (Н.Ф. Губанова)   |
|   | Досуговая деятельность                   | Методика организации досуговой деятельности (М. Б. Зацепина)   |
|   | Дидактические игры                       | Методика организации дидактических игр (А.К. Бондаренко)   |
|   | Игры малой подвижности                   | Методика проведения малоподвижных игр и игровых упражнений в работе с дошкольниками (Борисова М.М.)                                    |
| Самостоятельная деятельность детей        | Свободное общение                        | Методика развития общения и личностно-смысловой сферы дошкольников (Е.О. Смирнова)   |
|   | Настольно-печатные игры                  | Методика организации дидактических игр (Бондаренко А.К.)   |
|   | Строительно-конструктивные игры          | Методика организации строительно-конструктивных игр (Л.В. Куцакова)  |
|   | Художественно-творческая деятельность    | Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. «Красота, радость, творчество» (Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина)         |
|   | Сюжетно-ролевые игры по интересам детей  | Игровая технология (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)   |

|                                  |                                    |   |
|----------------------------------|------------------------------------|---|
| Совместная деятельность с семьей | Проведение социологических опросов | Технология взаимодействия с семьей «Воспитателю о работе с семьей» (Н.Ф. Виноградова), «Педагогические ситуации в семейном воспитании дошкольников» (Л.Ф. Островская), «Детский сад и семья» (Т.А. Маркова) |
|----------------------------------|------------------------------------|---|

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. [\(п.24.19. ФОП ДО\)](#)

| <b>Культурные практики</b>                          | <b>Методики, программы, технологии</b>  |
|---|---|
| Здорового образа жизни                              | Методика формирования здорового образа жизни (Новикова И.М.)  |
| Безопасного поведения                               | Программа социально-педагогической направленности «Безопасность» (Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева)                    |
| Чтения художественной литературы                    | Методика ознакомления с художественной литературой (В.В. Гербова)   |
| Общения и накопления социально-положительного опыта | Методика развития общения и личностно-смысловой сферы дошкольников (Е.О. Смирнова)  |
| Детского досуга                                     | Методика организации досуговой деятельности (М. Б. Зацепина)  |
| Совместной трудовой деятельности                    | Методика трудового воспитания (Л.В. Куцакова)   |
| Решения конфликтных ситуаций                        | Технология «Уроки добра» (С.И. Семенака)  |
| Игровой деятельности                                | Игровая технология (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова)  |
| Совместного художественного творчества              | Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. «Красота, радость, творчество» (Т.С. Комарова, А.В. Антонова, М.Б. Зацепина). |

### ***3.6. Способы и направления поддержки детской инициативы***

*Таблица 11*

#### ***Способы и направления поддержки детской инициативы***

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения ([п. 25 ФОП ДО](#)).

| <b>Возрастной период</b>   | <b>Содержание самостоятельной инициативной детской деятельности</b>     | <b>Условия поддержки детской инициативы</b>   | <b>Способы и приемы поддержки детской инициативы</b>           |
|--|---|---|--|
| Дошкольный возраст<br>3-4 г.   | - игры-импровизации и музыкальные игры;                                 | - уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желания ребёнка получать новые знания и умения, задавать познавательные вопросы;                               | - совет;   |
| Дошкольный возраст<br>4-5 л.   | - речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;           | - расширять и усложнять задачи, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов; | - наводящий вопрос;  |
| Дошкольный возраст<br>5-7 л.   | - логические игры, развивающие игры математического содержания;         | - организовывать ситуаций, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности;   | - активизация имеющегося у ребёнка прошлого опыта;             |
|  | - самостоятельная деятельность в книжном уголке;                        | - создавать условия для развития произвольности в деятельности;   | - поддержка;   |
|  | - самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;        | - поощрять и поддерживать желания детей получить результат деятельности;  | - одобрение;   |
|  | - самостоятельная двигательная деятельность                             | - оказывать (в случае необходимости) дозированную помощь детям в процессе самостоятельной деятельности;   | - похвала;   |
|  | - самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование; | - поощрять проявления детской инициативы;   | - восхищение;  |
|  | - свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.       | - поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий.   | - игры и упражнения направленные на тренировку волевых усилий; |
|  |   |   | - подсказка;   |
|  |   |   | - намек  |
| Используемые технологии, методики, пособия (название, автор) – см. стр. 109-118 Программа МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение). |   |   |  |

### 3.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

#### (п. 26 ФОП ДО)

МИССИ: дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей.

#### ЦЕЛИ:

1. Обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

#### ЗАДАЧИ:

1. Информирование родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО.
2. Просвещение родителей, повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.
3. Создание условий для развития ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи.
4. Построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач.
5. Вовлечение родителей в образовательный процесс.

#### ПРИНЦИПЫ:

1. Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка.
2. Открытость.
3. Индивидуально-дифференцированный подход.
4. Возрастосообразность.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

| Направление                                | Содержание деятельности   | Инструментарий  |
|--|---|---|
| 1. Диагностико – аналитическое направление | <ul style="list-style-type: none"> <li>- получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка;</li> <li>- об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей);</li> <li>- планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа.</li> </ul>  | <p>Опросы, анкетирование, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями), дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.</p>   |
| 2. Просветительское направление            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста;</li> <li>- ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста;</li> <li>- информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы;</li> <li>- условиях пребывания ребёнка в группе ДОО;</li> <li>- содержания и методах образовательной работы с детьми.</li> </ul> | <p>Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей.</p> <p>Сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p> |

|                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| 3.Консультационное направление | <p>Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи;</li> <li>- особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом;</li> <li>- возникающих проблемных ситуациях;</li> <li>- способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов;</li> <li>- способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</li> </ul> | <p>Специально подобранные дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО, привлечение родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p> |
|--------------------------------|--|---|

### **Особенности взаимодействия дошкольной образовательной организации с семьями обучающихся (вариативная часть)**

*Цель:* повышение качества работы ДОО по взаимодействию с семьей посредством организации инновационных форм взаимодействия с родителями.

Создание единого образовательного пространства «семья – детский сад».

*Задачи:*

1. Оказать помощь семье по социальной адаптации ребенка в обществе.
2. Повысить уровень психолого-педагогического просвещения родителей.
3. Активизировать участие родителей в воспитательно-образовательном процессе.
4. Организовать сотрудничество людей разных поколений с целью укрепления семьи, коллектива, воспитания уважительного отношения друг к другу, передачи наиболее значимого социального опыта.
5. Сформировать у родителей чувство ответственности за воспитание детей.
6. Обеспечивать непрерывность и преемственность процесса развития и воспитания личности ребенка на единых ценностях, смыслах, содержании в России и на основе воспитательного потенциала современной семьи и ДОО.

*Направления работы с родителями:*

1. Изучение семей воспитанников с учетом дифференцированного подхода.
2. Формирование у детей семейных ценностей посредством возрождения лучших традиций семейного воспитания.
3. Совместная работа по формированию у детей положительного образа семьи.
4. Совместное участие в традициях детского сада.
5. Создание условий для эффективного взаимодействия с родителями.
6. Создание маршрутов выходного дня.
7. Разработка рецептов семейного воспитания.

*Принципы взаимодействия:*

1. Преемственность согласованных действий.
2. Дифференцированный подход к семье каждого ребенка.
3. Систематичность и динамичность.
4. Учет социального статуса и микроклимата семьи, родительских запросов и степени заинтересованности родителей в воспитании своих детей.
5. Доброжелательный стиль общения.
6. Соблюдение профессиональной этики, педагогический такт.

### 3.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы



**Коррекционно-развивающая работа** – это комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению детей, включающий:

- психолого-педагогическое обследование;
- индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия;
- мониторинг динамики развития детей.

**Коррекционно-развивающая работа направлена на:**

- обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей с особыми образовательными потребностями (ООП);
- оказание детям с ООП квалифицированной помощи в освоении программы дошкольного образования;
- разностороннее развитие детей с ООП, с учетом возрастных, индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

[\(п. 27.1. ФОП ДО\)](#)

**Задачи коррекционно-развивающей работы на уровне ДО:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения. [\(п.27.4 ФОП ДО\)](#)

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- 2) обучающиеся с ООП:
  - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
  - обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
  - часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;
  - обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
  - одаренные обучающиеся;
- 3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке<sup>\*)</sup>
- 4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- 5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний). [\(п.27.8 ФОП ДО\)](#)

---

<sup>\*)</sup> Дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации (ст. 1 Федерального закона от 24.07.1998 N 124 ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»)

Дети, оставшиеся без попечения родителей или иных законных представителей,

Дети инвалиды, дети с ограниченными возможностями здоровья,

Дети жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий

Дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев

Дети, оказавшиеся в экстремальных условиях

Дети жертвы насилия

Дети, проживающие в малоимущих семьях

Дети с отклонениями в поведении

Дети, жизнедеятельность которых объективно нарушена в результате сложившихся обстоятельств и которые не могут преодолеть данные обстоятельства самостоятельно или с помощью семьи.

**Содержание коррекционно-развивающей работы [\(п. 28 ФОО ДО\)](#)**

| <b>Диагностическая работа</b>   | <b>Коррекционно-развивающая работа</b>   | <b>Консультативная работа</b>   | <b>Информационно-просветительская работа</b>  |
|---|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;</li> <li>- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;</li> <li>- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;</li> <li>- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;</li> <li>- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;</li> <li>- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</li> <li>- изучение индивидуальных об-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;</li> <li>- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;</li> <li>- коррекцию и развитие высших психических функций;</li> <li>- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;</li> <li>- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;</li> <li>- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;</li> <li>- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросам, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;</li> <li>- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>разовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;</li> <li>- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;</li> <li>- изучение направленности детской одаренности;</li> <li>- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;</li> <li>- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;</li> <li>- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;</li> <li>- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;</li> <li>- выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;</li> <li>- системный разносторонний</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;</li> <li>- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;</li> <li>- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;</li> <li>- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);</li> <li>- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;</li> <li>- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии</li> </ul> |  |  |
|--|--|--|--|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося. | родителей (законных представителей) с детьми;<br>помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка. |  |  |
|--|--|--|--|

### Участники коррекционно-развивающей работы:

| Должность специалиста | Функции в КРР  |
|-----------------------|--|
| Педагог (воспитатель) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализация задач КРР с детьми различных категорий;</li> <li>- взаимодействие с родителями (законными представителями) детей различных категорий.</li> </ul>   |
| Педагог-психолог      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определение особых образовательных потребностей (ООП) обучающихся, в том числе, с трудностями освоения ФОР ДО и социализации в ДОО;</li> <li>- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации;</li> <li>- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;</li> <li>- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения, а также поддержка детской одаренности.</li> </ul> |
| Учитель-логопед       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- психолого-педагогическое обследование;</li> <li>- проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;</li> <li>- мониторинг динамики детей.</li> </ul>  |

## Основа коррекционно-развивающей работы



### ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ



Во всех видах и формах деятельности:  
\* в совместной деятельности детей;  
\* в форме коррекционно-развивающих групповых и индивидуальных занятий



На основе выявления имеющихся особенностей развития познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сфер.

### Реализация коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушениями речи и детьми с ОВЗ

**Цель работы** – сформировать у обучающихся полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки звукового анализа и синтеза, автоматизировать произносительные умения и навыки в различных ситуациях, достичь уровня речевого развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального образования.

#### Задачи коррекционно-развивающей работы:

1. Раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений.
2. Практическое овладение воспитанниками нормами речи: правильным произношением всех звуков родного языка в соответствии с возрастными возможностями, умение различать звуки по артикуляционным и акустическим признакам.
3. Развитие общения обучающихся со взрослыми и детьми как социализация ребенка: в общении применять все части речи, использовать фразы различной конструкции, самостоятельно рассказывать, выражать свои мысли.
4. Формирование компонентов устной речи у детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи) в различных формах и видах детской деятельности через включение родителей в коррекционно-образовательный процесс и взаимодействие специалистов МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение): учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.
5. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы, способствующей социальной адаптации.
6. Отбор форм, средств, методов и приемов коррекционной работы, адекватных возможностям детей.
7. Построение системы психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ.
8. КРР в МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее [ФАОП ДО](#)).

## Краткое описание адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ

Адаптированная образовательная программа МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) (далее АОП ДО) для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР) разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО (далее [ФАОП ДО](#)).

Структура АОП ДО в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел АОП ДО включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АОП ДО, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел АОП ДО включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие; формы,
- способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому;
- содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

АОП ДО определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- предметная деятельность;
- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АОП ДО включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Организационный раздел АОП ДО содержит:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР,

- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды,

- федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

АОП ДО для детей с ТНР разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи)**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

*При переходе ко второму уровню речевого развития* речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных

форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром.

Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень речевого развития* характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень речевого развития* (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:**

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.
2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

### 3.8.1 Рабочие программы коррекционно-развивающей работы

Таблица 12

#### Рабочие программы коррекционно-развивающей работы

| Этапы                                  | Содержание деятельности ( <a href="#">п. 28 ФОП ДО</a> )   | Инструментарий  |
|--|--|---|
| <i>Диагностическая работа</i>          | <p>Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении.</p> <p>Диагностика отклонений в развитии речи.</p> <p>Комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.</p> <p>Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся.</p> <p>Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии.</p> <p>Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.</p>                    | <p>«Экспресс-диагностика в детском саду». Н.Н. Павлова, Л.Г. Руденко.</p> <p>Методика С.Д. Забрамная.</p> <p>«Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного старшего дошкольного возраста»</p> <p>О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова.</p>   |
| <i>Коррекционно-развивающая работа</i> | <p>Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/ методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями.</p> <p>Организация, разработка и проведение специалистами индивидуальных коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации.</p> <p>Коррекция и развитие высших психических функций.</p> <p>Развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности.</p> | <p>Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий).</p> <p>Метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели).</p> <p>Словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение,</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>Коррекция и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений.</p> <p>Создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности.</p>   | <p>словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания).</p> <p>Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)</p> |
| <i>Консультативная работа</i>                | <p>Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в развитии речи.</p> <p>Консультирование специалистов и педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся.</p> <p>Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</p> | <p>Разработка рекомендаций.</p> <p>Консультации педагогов специалистами.</p> <p>Консультации в помощь семье.</p>  |
| <i>Информационно-просветительская работа</i> | <p>Различные формы просветительской деятельности, направленные на разъяснение вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в развитии речи.</p>  | <p>Лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы.</p> <p>Проведение тематических выступлений, консультаций.</p>  |

### 3.9. Рабочая программа воспитания

В содержательный раздел Образовательной программы ДОО входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

#### I. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Таблица №13

#### Целевой раздел Рабочей программы воспитания

| Цель воспитания ( <a href="#">п. 29.2.1. ФОП ДО</a> )   | Задачи воспитания ( <a href="#">п. 29.2.1. ФОП ДО</a> )   |
|---|---|
| <p>Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</li><li>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</li><li>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом.</li><li>2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.</li><li>3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию.</li><li>4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</li></ol> |

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Таблица 14

| <b>(п. 29.2.2. ФОП ДО)</b>  |   |  |
|---|---|--|
| <b>Направления воспитания и базовые ценности</b>  | <b>Цель Задачи</b>  | <b>Задачи образовательных областей</b>   |
| <p>Патриотическое направление воспитания. В основе лежат ценности Родина» и «Природа»</p> | <p><i>Цель:</i> формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере).</li> <li>2. Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины).</li> <li>3. Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны).</li> </ol> | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul> <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России.</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну).</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа.</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Духовно-нравственное направление воспитания. В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»</p>       | <p><i>Цель:</i> формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению<br/><i>Задачи:</i><br/>1. Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности<br/>2. Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>   | <p>Социально-коммуникативное развитие:<br/>- воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;<br/>- воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;<br/>- воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие;<br/>- формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;<br/>- создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.<br/>Речевое развитие:<br/>- воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p> |
| <p>Социальное направление воспитания. В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p> | <p><i>Цель:</i> формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.<br/><i>Задачи:</i><br/>1. Способствовать освоению детьми моральных ценностей.<br/>2. Формировать у детей нравственные качества и идеалов.<br/>3. Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.<br/>4. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.<br/>5. Способствовать накоплению у детей опыта</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие:<br/>- содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном.<br/>Познавательное развитие:<br/>-воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности.<br/>Речевое развитие:<br/>- способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения.<br/>Художественно-эстетическое развитие:<br/>- создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его ин-</p>   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>социально-ответственного поведения.</p> <p>6. Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения.</p>   | <p>дивидуальности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать готовность детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми.</li> </ul> <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества.</li> </ul>   |
| <p>Познавательное направление.</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p>                        | <p><i>Цель:</i> формирование ценности познания.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <p>1. Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</p>   | <p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны;</li> <li>- способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> </ul> |
| <p>Физическое и оздоровительное направление.</p> <p>В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»</p> | <p><i>Цель:</i> формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <p>1. Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности.</p> <p>2. Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</p> | <p>Физическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать навыки здорового образа жизни;</li> <li>- формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами.</li> </ul>  |
| <p>Трудовое направление.</p> <p>В основе лежит ценность «Труд»</p>                                  | <p><i>Цель:</i> формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.</p>   | <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, ум-</li> </ul>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | <p><i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> <li>2. Воспитывать стремление приносить пользу людям.</li> </ol>                  | <p>ственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>   |
| <p>Эстетическое направление.<br/>В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»</p> | <p><i>Цель:</i> становление у детей ценностного отношения к красоте.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить.</li> </ol> | <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>- способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности;</li> <li>- поддерживать готовность детей к творческой самореализации.</li> </ul> |

**Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания**

Таблица 15.

*Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания*

| <b>Направление воспитания</b>                 | <b>Ценности</b>                        | <b>Целевые ориентиры</b>  |
|---|--|---|
| <i>В раннем возрасте (п.29.2.3.1. ФОП ДО)</i> |  |   |
| <b>Патриотическое</b>                         | Родина, природа                        | Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому.   |
| <b>Духовно-нравственное</b>                   | Жизнь, милосердие, добро               | Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.  |
| <b>Социальное</b>                             | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.  |
| <b>Познавательное</b>                         | Познание                               | Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.  |
| <b>Физическое и оздоровительное</b>           | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. |
| <b>Трудовое</b>                               | Труд                                   | Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).  |

|                                     |  |  |
|-------------------------------------|--|--|
| <b>Эстетическое</b>                 | Культура и Красота                     | Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).  |
| <b>Патриотическое</b>               | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.  |
| <b>Духовно-нравственное</b>         | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.   |
| <b>Социальное</b>                   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.  |
| <b>Познавательное</b>               | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.  |
| <b>Физическое и оздоровительное</b> | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| <b>Трудовое</b>                     | Труд                                   | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении  |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | поручений и в самостоятельной деятельности.   |
| <b>Эстетическое</b>   | Культура и красота                     | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.   |
| <b>Этап завершения освоения программы (<a href="#">п.29.2.3.2.ФОР ДО</a>)</b> |  |   |
| <b>Патриотическое</b>   | Родина, природа                        | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.   |
| <b>Духовно-нравственное</b>   | Жизнь, милосердие, добро               | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.  |
| <b>Социальное</b>   | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.   |
| <b>Познавательное</b>   | Познание                               | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.   |
| <b>Физическое и оздоровительное</b>   | Здоровье, жизнь                        | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах |

|                     |                    |   |
|---------------------|--------------------|---|
|                     |                    | спорта и активного отдыха.  |
| <b>Трудовое</b>     | Труд               | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| <b>Эстетическое</b> | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.                                 |

## II. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

### II.1. Уклад МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)

Таблица 16.

#### Уклад МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)

| Характеристики   | Описание   |
|--|--|
| Цель, задачи, смысл деятельности, миссия МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) | <p><b>Цель:</b> развитие личности каждого обучающегося с учетом его индивидуальности, создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечить безопасность жизнедеятельности дошкольников;</li> <li>- всесторонне развивать психические и физические качества в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;</li> <li>- готовить к жизни в современном обществе;</li> <li>- укреплять физическое и психическое здоровье детей;</li> <li>- формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающие социальную успешность ребенка;</li> <li>- воспитать чувство патриотизма и активную жизненную позицию;</li> <li>- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей по вопросам воспитания и развития.</li> </ul> <p><b>Смысл деятельности:</b> создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и воспитания высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и</p> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>чит духовные и культурные традиции многонационального народа России.</p> <p><b>Миссия.</b> Миссия ДОО определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.</p>   |
| Принципы жизни и воспитания   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.</li> <li>2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.</li> <li>3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.</li> <li>4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.</li> </ol>   |
| Образ, особенности, внешний имидж   | <p>Характерной особенностью воспитательного процесса является поэтапность обогащения знаний детей и формирования их чувств, нравственных качеств, эмоций.</p> <p>Внешний имидж поддерживают систематическое проведение Дней открытых дверей, представление инновационного педагогического опыта на областных, городских методических мероприятиях, конкурсах профессионального мастерства разного уровня, в социальной сети, средствах массовой информации (научные, научно-методические и учебно-методические публикации)</p>  |
| Отношения с воспитанниками, родителями, сотрудниками и социальными партнерами | <p>Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.</p> <p>В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.</p> <p>Работа строится в тесном взаимодействии и сотрудничестве с семьями воспитанников и партнёрами ДОО для обеспечения комфорта пребывания детей в ДОО и приобщения воспитанников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>Ключевые правила</p>                         | <p><i>Ключевые правила ДОО:</i><br/>         Педагоги соблюдают нормы профессиональной этики и поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;</li> <li>- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;</li> <li>- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;</li> <li>- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;</li> <li>- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;</li> <li>- уважительное отношение к личности воспитанника;</li> <li>- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;</li> <li>- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;</li> <li>- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;</li> <li>- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;</li> <li>- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;</li> <li>- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;</li> <li>- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;</li> <li>- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.</li> </ul> |
| <p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета</p> | <p>В организации сложились традиции, верность которым позволяет повысить эффективность и обогатить воспитательный процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны;</li> <li>- наставничество как форма повышения профессиональной компетентности педагогов;</li> <li>- работа семейного консультационного клуба «Семья»;</li> <li>- празднование Дня рождения детского сада;</li> <li>- ежегодные экологические акции;</li> <li>- возложение цветов к Памятному знаку в День Победы.</li> </ul> <p>Нормы этикета - всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой; информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка; не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами; уважительно относиться к детям, родителям, коллегам; проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми; сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.</p>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>Особенности РППС</p>                            | <p>Отражение ценностей в РППС:<br/> Родина: патриотические уголки. Альбомы о военных профессиях. Государственные символы РФ. Фото первых лиц РФ и области. Папки-передвижки «День России», «День флага». Художественная литература с региональным компонентом. Народные костюмы, изделия народных промыслов.<br/> Семья: альбомы «Семья». Выставки творческих работ. «Семейное древо».<br/> Творческие совместные поделки. Уголки для родителей. Тематические экспозиции к праздничным датам о семье (День матери, День отца, День пожилого человека).<br/> Труд: папки-передвижки «Профессии наших родителей». Мастерские (швейные, кулинарные, столярные и др.), Уголки дежурства.<br/> Культура: визуализация правил поведения в ДОО. Народные костюмы, изделия народных промыслов, заготовки для творчества по народным промыслам. Набор картинок «Правила поведения в библиотеке», «Правила поведения в театре», мини-музеи в группах, холлах. Эстетика группы. Красота комнатных растений. Эстетика интерьеров, помещений, психогигиена изображений, центры театральной, музыкальной и изобразительной деятельности, музыкальный зал, театральная студия.<br/> Познание: центр познавательно-исследовательской деятельности., «Логика и математика», уголок шахмат и шашек и др.<br/> Здоровье: спортивный зал, спортивная площадка, уголки здоровья, правила поведения. О здоровом образе жизни (стенды, плакаты). Уголки безопасности. Тематические уголки по ПДД. Тематические уголки о спорте, о проведении Олимпийских игр. Уголок единения.<br/> Природа: макеты природных зон, макет «Деревня», приборы для наблюдений за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы, водных ресурсов. Коллекции камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания; педагогические песочницы по природным зонам, Альбомы «Природа родного края».</p> |
| <p>Территориальные и климатические особенности</p> | <p>Сергиево-Посадский городской округ в 70 км от столицы России на северо-востоке Московской области на юго-западном отроге Клино-Александровской возвышенности. Занимая территорию общей площадью 202 660 га. Климат умеренно-континентальный с умеренно-морозной зимой и тёплым летом. Из-за отдалённости территории от крупных водоёмов, отсутствию гор и существенных различий рельефа климату Сергиево-Посадского городского округа присуща континентальность с чётко выраженными сезонами года.</p>  |
| <p>Национально-культурные особенности</p>          | <p>Сергиево-Посадский городской округ обладает богатейшим культурно-историческим и художественным наследием. Он является одним из крупнейших в России центров православия. Историческим ядром города является Троице-Сергиева Лавра – монастырь, основанный в середине XIV века Преподобным Сергием Радонежским. Здесь расположены уникальные объекты с богатой историей. Художественно-педагогический музей игрушки,</p>  |

|   |  |
|---|--|
|   | <p>музей-заповедник «Абрамцево», Сергиево-Посадский государственный историко-художественный музей-заповедник, Черниговский скит, Покровский Хотьковский женский монастырь, Гремячий ключ. В городе Пересвет находится Национальный музей ракетно-космической техники имени С.П. Королёва, где собраны детали истории отечественного ракетостроения. Космическая отрасль обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых и с изучением простейших знаний в области естествознания. Этот музей показывает детям величие нашей страны и рождает в их сердцах гордость за Родину.</p> <p>На территории округа имеются крупные лесные массивы и буферные зоны природно-экологического каркаса Московской области, территории природных и историко-культурных заповедников и заказников, особо охраняемых территорий.</p>                                  |
| Взаимодействие с социальными партнерами | <p>Наши социальные партнеры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальная школа №4 г. Пересвет;</li> <li>- МБОУ «СОШ №8 г. Пересвета»;</li> <li>- МБУ ДО Детская школа искусств «Гармония»;</li> <li>- Совет ветеранов г. Пересвет;</li> <li>- Библиотека им. Селиванова г. Пересвет;</li> <li>- МБУК «ДК «Космос»;</li> <li>- Музей ракетно-космической техники им. С.П. Королёва;</li> <li>- Спортивный комплекс «Пересвет».</li> </ul> <p><i>Цель взаимодействия:</i> повысить эффективность воспитательно-образовательной работы, обогатить знания и эмоции детей, повысить профессиональное мастерство педагогов.</p>   |
| Достижения учреждения                   | <p>Один педагог имеет звание «Почетный работник общего образования РФ» и является победителем регионального конкурса «Лучший по профессии» в сфере образования – 2016 г.</p> <p>6 - награждены грамотами Министерства образования и науки РФ; 10 – награждены грамотами Министерства образования Московской области.</p> <p>Один педагог - победитель муниципального конкурса «Педагог года», 2 – являются лауреатами конкурса «Педагог года» в номинации «Воспитатель года» разных лет.</p> <p>1 педагог - победитель муниципального конкурса «Педагогический дебют».</p> <p>1 педагог – эксперт по аттестации педагогических работников государственных организаций Московской области.</p> <p>Опыт работы педагогов неоднократно был представлен на страницах Всероссийского электронного журнала «Педагог ДОУ», практического журнала «Воспитатель ДОУ».</p> |

**II.2. Воспитывающая среда МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)**

Таблица 17.

**Воспитывающая среда МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)**

| <b>Условия воспитывающей среды</b>   | <b>Образовательные модели (проекты) осуществления условий</b>  |
|--|--|
| <p>Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе</p>  | <p>Модели лично-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения;</li> <li>- объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно;</li> <li>- субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность.</li> </ul> <p>Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда лично-ориентированной модели взаимодействия.</p> |
| <p>Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества</p>  | <p>Проекты по созданию мастерских:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальная гостиная;</li> <li>- опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.);</li> <li>- мини-музеи;</li> <li>- картинная галерея;</li> <li>- мастерская профессий.</li> </ul>   |
| <p>Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество</p> | <p>Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в «организующие моменты»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «тематические недели»;</li> <li>- «события» и праздники страны;</li> <li>- реализация проектов;</li> <li>- сезонные явления в природе;</li> <li>- «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДОУ;</li> <li>- традиции ДОУ;</li> </ul>   |

- юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.);
- предстоящие городские события;
- мастер – классы.

Становление самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия, работа в рамках всех трех образовательных моделях: учебно-административная, комплексно-тематическая, средовая.

1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому.
2. Совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры.
3. Совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей.
4. Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

**II.3. Общности МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)**

Таблица 18.

**Общности МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)**

| <b>Направление</b>  | <b>Содержание</b>   |
|---|---|
| Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности | <p>Профессиональная общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками образовательной организации. Обеспечивает реализацию индивидуальной образовательной траектории ребенка.</p> <p>Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО.</p> <p>Детско-взрослые общности (источник и механизм воспитания ребенка):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семейный клуб «Семья»</li> <li>- «Эколята-дошколята».</li> </ul> <p>Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка.</p> <p>Социокультурный контекст.</p> <p>Социальное партнерство с заинтересованными организациями помогает повысить эффективность воспитательно-образовательной работы, обогатить знания и эмоции детей, воспитать любовь к родному Краю. Способствует развитию технической направленности дополнительного образования детей в ДОО.</p> |
| Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей                                      | <p>Цель организации всех общностей – сотрудничество в области создания воспитывающей культурной среды с целью повышения эффективности нравственно-патриотического и эстетического воспитания дошкольников.</p>  |
| Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей   | <p>Разновозрастное взаимодействие, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений.</p> <p>Разновозрастное взаимодействие осуществляется через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимопосещения детьми разных групп;</li> <li>- совместные праздники и экскурсии;</li> <li>- организация старшими группами ДОО спектаклей и праздников для детей младших групп.</li> </ul>   |

II.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Таблица 19.

Задачи воспитания в образовательных областях

| Образовательные области            | Направление воспитания                     | Ценности  | Задачи  |
|------------------------------------|--|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное, нравственно-патриотическое | Родина<br>Природа<br>Семья<br>Человек<br>Жизнь<br>Милосердие<br>Добро<br>Дружба<br>Сотрудничество<br>Труд | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</li> <li>- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul> |
| Познавательное развитие            | Познавательное, нравственно-патриотическое | Человек<br>Семья<br>Познание<br>Родина<br>Природа   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>- воспитание уважения к людям - представителям разных народов</li> </ul>   |

|                                     |                                 |   |   |
|-------------------------------------|---------------------------------|---|---|
|                                     |                                 |   | <p>России независимо от их этнической принадлежности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>  |
| Речевое развитие                    | Социальное и эстетическое       | Культура<br>Красота                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>   |
| Художественно-эстетическое развитие | Эстетическое, культуроведческое | Красота<br>Культура<br>Человек<br>Природа | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";</li> <li>- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul> |

|                     |                              |                   |   |
|---------------------|------------------------------|-------------------|---|
| Физическое развитие | Физическое и оздоровительное | Жизнь<br>Здоровье | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;</li> <li>- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul> |
|---------------------|------------------------------|-------------------|---|

## **II.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

### **II.5.1. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся в вопросах воспитания**

В работе по взаимодействию с семьями обучающихся учитываются такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

| <b>Задачи взаимодействия</b>   | <b>Виды взаимодействия</b>  | <b>Формы взаимодействия</b>  |
|--|---|--|
| Приобщение родителей к участию в жизни дошкольного отделения.<br>Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.<br>Возрождение традиций семейного воспитания.<br>Повышение педагогической культуры родителей | <ul style="list-style-type: none"> <li>- информационно – аналитические;</li> <li>- досуговые;</li> <li>- познавательные;</li> <li>- наглядно – информационные.</li> </ul> | Формы взаимодействия с семьями воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> <li>- работа консультационного пункта для родителей «Семь-Я»;</li> <li>- дни открытых дверей, совместные праздники, экскурсии, досуги;</li> <li>- телефон доверия;</li> <li>- выставки совместного творчества;</li> <li>- родительские собрания, конференции и консультации, тренинги;</li> <li>- инсценировки педагогических ситуаций с последующим анализом;</li> <li>- мастер-классы.</li> <li>- обобщение и распространение опыта семейного воспитания.</li> <li>- совместные экологические акции, дни добрых дел.</li> </ul> |

### ***II.5.2. Традиции и события образовательной организации***

Наши традиции:

- встречи с ветеранами Великой Отечественной войны;
- работа семейного консультационного клуба «Семья»;
- празднование Дня рождения детского сада;
- ежегодные экологические акции;
- возложение цветов к Памятному знаку в День Победы.

Проектирование событий осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России и Московской области;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

События проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение).

### ***II.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях***

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- представления дидактического «исторического» театра;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

## II.6. Организация предметно-пространственной среды для решения задач воспитания

Таблица 20

### Организация предметно-пространственной среды для решения задач воспитания

| <i>Компоненты ППРС воспитательной системы</i>   | <i>Элементы ППРС</i>  |
|---|---|
| Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО<br>Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО                            | Уголок патриотизма, фотографии, иллюстрации   |
| Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность  | Уголки природы, мини-лаборатория, цветник, экологическая тропа, уголки безопасности                                     |
| Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности  | Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театр   |
| Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей   | Семейные альбомы, папки-передвижки, стенды, семейное древо  |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира | Центры моделирования и конструирования<br>Мини-лаборатория<br>Книжный уголок  |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства   | Уголки дежурства<br>Атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр<br>Цветник<br>Птичья «столовая»                        |
| Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта   | Центры двигательной активности<br>Спортивные атрибуты для игр<br>Спортивный зал<br>Спортивная площадка                  |
| Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.  | Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах<br>Дидактические и семейные игры<br>Национальные костюмы народов РФ |

## II.7. Социальное партнерство

Таблица 21.

### Социальное партнерство

| Организации-партнеры                                | Задачи партнерства   | Формы реализации  |
|---|--|---|
| Музыкальная школа №4, г. Пересвет                   | Сотрудничество в области создания воспитывающей культурной среды с целью повышения эффективности эстетического и нравственного воспитания дошкольников.<br>Просветительская работа по вопросам эстетического просвещения воспитанников.  | Экскурсии. Концерты учащихся школы, музыкальные гостиные.   |
| Библиотека им. Селиванова г. Пересвет               | Формирование общей культуры личности:<br>-воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, к пожилым людям, помогать им;<br>- воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру;<br>-воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине, месту, где ты родился. | Экскурсии, беседы.  |
| МБУК «ДК «Космос»                                   | Сотрудничество в области художественно-эстетического развития дошкольников, развитие их творческого потенциала.  | Совместные праздничные и досуговые мероприятия. Посещения концертов и спектаклей для детей. Организация творческих выставок.                  |
| Совет Ветеранов г. Пересвет                         | Повышение эффективности работы по нравственно-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Сохранение и преумножение традиций российского общества.  | Встречи, беседы, совместные праздники, мероприятия, акция.  |
| МБУ ДО Детская школа искусств «Гармония»            | Взаимодействия с целью развития дополнительного образования детей, обеспечения реализации индивидуальной образовательной траектории ребенка  | Воспитательные проекты, обеспечивающие инновационную и инициативную профессиональную среду. Совместные культурно ориентированные мероприятия. |
| Музей ракетно-космической техники им. С.П. Королёва | Воспитывать чувство гордости за Родину, за людей, которые принимали участие в создании отечественного  | Экскурсии, беседы.  |

|                                |  |                                  |
|--------------------------------|--|----------------------------------|
|                                | ракетостроения.<br>Воспитывать уважение к людям труда.   |                                  |
| Спортивный комплекс «Пересвет» | Обеспечение разностороннего развития личности ребенка: воспитание выдержки, настойчивости, решительности, смелости, организованности, самостоятельности, инициативности, творчества, фантазии. | Экскурсии, спортивные праздники. |

### III. Организационный раздел Рабочей программы воспитания

Таблица 22.

#### *Организационный раздел Рабочей программы воспитания*

| <i>III.1. Кадровое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания</i>  |   |
|---|---|
| <b>Функционал</b>   | <b>Специалисты учреждения*</b>          |
| <p>Осуществляет руководство образовательным учреждением в соответствии с законами и иными нормативными правовыми актами, уставом образовательного учреждения. Обеспечивает реализацию ФГОС ДО.</p> <p>Определяет стратегию, цели и задачи развития образовательного учреждения, принимает решения о программном планировании его работы, участии образовательного учреждения в различных программах и проектах, обеспечивает соблюдение требований, предъявляемых к условиям образовательного процесса, образовательным программам, результатам деятельности образовательного учреждения и к качеству образования, непрерывное повышение качества образования в образовательном учреждении.</p> <p>Осуществляет разработку и реализацию образовательной программы образовательного учреждения, устава и правил внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения.</p> <p>Создает условия для внедрения инноваций, обеспечивает формирование и реализацию инициатив работников образовательного учреждения, направленных на улучшение работы образовательного учреждения и повышение качества образования, поддерживает благоприятный морально-психологический климат в коллективе.</p> | руководитель структурного подразделения |

|  |  |
|--|--|
| <p>Организует текущее и перспективное планирование.<br/>         Координирует работу воспитателей, других педагогических и иных работников, а также разработку учебно-методической и иной документации.<br/>         Обеспечивает использование современных образовательных технологий.<br/>         Осуществляет контроль за качеством образовательного (учебно-воспитательного) процесса.<br/>         Организует просветительскую работу для родителей (законных представителей).<br/>         Оказывает помощь педагогическим работникам в освоении и разработке инновационных программ и технологий.<br/>         Организует учебно-воспитательную, методическую, культурно-массовую, работу.<br/>         Составляет расписание занятий и других видов воспитательной деятельности.</p>  | <p>старший воспитатель</p>   |
| <p>Осуществляет деятельность по воспитанию детей в образовательном учреждении.<br/>         Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального развития и нравственного формирования личности обучающихся, воспитанников, вносит необходимые коррективы в систему их воспитания. Создает благоприятную среду и морально-психологический климат для каждого воспитанника.<br/>         Способствует развитию общения воспитанников. Помогает воспитаннику решать проблемы, возникающие в общении с товарищами, родителями.<br/>         Разрабатывает план (программу) воспитательной работы с группой воспитанников.<br/>         Работает в тесном контакте с педагогом-психологом, другими педагогическими работниками, родителями (законными представителями) воспитанников.<br/>         Участвует в работе педагогических, методических советов, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям (законным представителям).<br/>         При выполнении обязанностей старшего воспитателя осуществляет координацию деятельности воспитателей, педагогических работников в проектировании развивающей образовательной среды образовательного учреждения.<br/>         Оказывает методическую помощь воспитателям, способствует обобщению передового педагогического опыта, повышению квалификации воспитателей, развитию их творческих инициатив.</p> | <p>педагогические кадры:<br/>         воспитатели (включая старшего)</p> |
| <p>Осуществляет развитие эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников.<br/>         Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.<br/>         Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения.</p>   | <p>музыкальный руководитель</p>  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей.</p> <p>Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей, участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.</p>   |  |   |
| <p>Организует и проводит с участием педагогических работников и родителей (законных представителей) физкультурно-спортивные праздники, соревнования, дни здоровья и другие мероприятия оздоровительного характера.</p> <p>Осуществляет просветительскую работу среди родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников.</p> <p>Формирует нравственно-волевые качества воспитанников.</p> <p>Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в работе по проведению родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой, в организации и проведении методической и консультативной помощи родителям или лицам, их заменяющим.</p> |  | инструктор по физической культуре                     |
| <p>Участвует в планировании и организации жизнедеятельности воспитанников, в проведении занятий, организуемых воспитателем.</p> <p>Осуществляет под руководством воспитателя повседневную работу, обеспечивающую создание условий для социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации воспитанников.</p> <p>Организует с учетом возраста воспитанников их работу по самообслуживанию.</p> <p>Участвует в работе по профилактике отклоняющегося поведения, вредных привычек у воспитанников.</p>   |  | учебно-вспомогательный персонал (младший воспитатель) |
| <b>III.2. Нормативно-методическое обеспечение реализации Рабочей программы воспитания</b>   |  |   |
| Инструменты реализации Рабочей программы воспитания   | Практическое руководство <a href="#">«Воспитателю о воспитании»</a>  |   |
| Методическое сопровождение педагогов Организации в вопросах реализации Рабочей программы воспитания   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- повышение квалификации педагогов по вопросам воспитательной деятельности;</li> <li>- методическое объединение педагогов дошкольного отделения;</li> <li>- семинары, круглые столы;</li> <li>- консультации;</li> <li>- деловые игры;</li> </ul> |   |

|   |   |
|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мастер-классы;</li> <li>- открытые просмотры</li> </ul>  |
| Сетевая форма организации образовательного процесса   | Договоры о сетевой форме, совместные планы  |
| Условия работы с особыми категориями обучающихся (при наличии воспитанников данной категории)                           | Обеспечение коррекции нарушений речи в том числе детей с ОВЗ; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, используя коррекционно-развивающие программы/ методики психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями.  |
| Условия достижения целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей (при наличии воспитанников данной категории) | <p><b><u>п. 29.4.3.2 ФОП ДО:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий.</li> <li>2. Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения.</li> <li>3. Создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия.</li> <li>4. Доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями.</li> <li>5. Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.</li> </ol> |

*\* Привлеченные специалисты для обеспечения реализации Рабочей программы воспитания, в МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) отсутствуют.*

## IV. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 4.1. Условия реализации Программы

#### 4.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы ([п.30 ФОП ДО](#))

Успешная реализация ОП обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального общества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

#### **4.1.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) [\(п.31 ФОП ДО\)](#)**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации.

Таблица 23.

**Модель развивающей предметно-пространственной среды МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета»  
(дошкольное структурное подразделение)**

| Назначение  | Организованное пространство  |
|---|--|
| Для проведения занятий, бесед, игр, организация режимных моментов, формирование культурно-гигиенических навыков | Групповые помещения. Состоят из: приемной, спальни, туалетной, игровой комнаты. Комната разделена на области для приема пищи, проведения непосредственно организованной образовательной и игровой деятельности детей. Имеются предметно-развивающие уголки и игровые зоны в соответствии с требованиями образовательной программы, возрастом и индивидуальными потребностями детей. Для приема пищи детей созданы условия в групповых помещениях. Приготовление пищи производится на пищеблоке детского сада согласно утвержденному 20-тидневному меню в соответствии с действующими СанПиН. |
| Для охраны и укрепления здоровья детей  | Медицинский и процедурный кабинеты   |
| Для физического развития детей  | Спортивный зал<br>Спортивная площадка.<br>Спортивные уголки в группах.<br>Спортивный инвентарь, пособия, атрибуты.   |
| Для интеллектуального развития детей  | Лаборатория элементарного экспериментирования.<br>Компьютерная база методического и дидактического материала.<br>Интерактивная доска – 6 шт.; тачпаинт – 3 шт.   |

|  |  |
|--|--|
| Для музыкального развития  | Музыкальный зал, музыкальные уголки в группах.<br>Технические средства обучения (ТСО).<br>Детские музыкальные инструменты.<br>Музыкальный центр.<br>Фортепиано.<br>Музыкальные игры.<br>Музыкально-дидактические игры.<br>Компьютерная база методического материала.                     |
| Для организации театрализованной деятельности                                | Театральные уголки в группах.<br>Наборы различных видов кукольных театров.<br>Костюмы, декорации, атрибуты.  |
| Для организации работы по коррекции нарушений речи                           | 2 логопедических кабинета<br>Мебель и предметы интерьера.<br>Технические средства обучения.<br>Специальное оборудование  |
| Для организации работы по формированию ОБЖ                                   | Уголок по ПДД и ОБЖ в группах.   |
| Для организации работы по духовно-нравственному и патриотическому воспитанию | Уголок по патриотическому воспитанию в каждой группе: знаки и символы государства, региона, Сергиево-Посадского городского округа, г. Пересвет и т.д.  |
| Для организации работы по экологическому воспитанию                          | Уголки природы в группах (набор комнатных растений в соответствии с возрастом детей).<br>Календари природы.<br>Цветники.<br>Экологическая тропа детского сада.<br>Наглядный дидактический материал.  |
| Для организации методической работы  | Методический кабинет:<br>Библиотека с методической литературой и изданиями периодической печати.<br>Библиотека детской книги.<br>Наглядный материал.<br>Материал для консультаций.<br>Компьютер, ноутбук, принтер.<br>Дидактические средства обучения (аудио/видео записи, презентации). |

|                 |  |
|-----------------|--|
| Общие помещения | Информационные стенды для сотрудников, родителей различной направленности, по обеспечению безопасности, здоровьесбережению, правам ребенка.<br>Выставки детских работ и работ педагогов. |
|-----------------|--|

**4.1.3. Материально-технические условия реализации Программы  
МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение)**

*Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания*

Обеспечение возможности достижения обучающимися планируемых результатов освоения федеральной образовательной программы

**Материально-технические условия**

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,
  - водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

ДОО имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект ОП (в том числе комплекты различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Имеется комплекс информационных образовательных ресурсов: доступ к сети Интернет, собственный сайт учреждения, индивидуальные сайты педагогов.

| № п./п. | Наименование имеющегося материально-технического обеспечения                       | Количество (ед.) | Вид использования  |
|---------|--|------------------|--|
| 1.      | Персональный компьютер   | 8                | Систематизация и оформление методического материала, создание интернет ресурсов  |
| 2.      | Интерактивная доска с комплектом оборудования (компьютер, мультимедийный проектор) | 8                | Демонстрация наглядного материала детям.   |
| 3.      | Тачпаинт   | 3                | Демонстрация наглядного материала детям.   |
| 4.      | Проектор, экран для проектора, штатив  | 1<br>1<br>1      | Мультимедийное сопровождение мероприятий, презентации, демонстрация фото и видеоматериалов, обучающие игры и развивающие задания для детей.<br>Печатные и экранно-звуковые пособия |
| 5.      | Принтер (сканер, ксерокс)  | 6                | Тиражирование информационно-методических материалов  |
| 6.      | Ламинатор  | 1                |  |
| 7.      | Музыкальный центр  | 2                | Музыкальное сопровождение мероприятий, занятий праздников  |
| 8.      | Синтезатор   | 1                |  |
| 9.      | Телевизор  | 2                | Демонстрация познавательного материала для детей.  |
| 10.     | Видеомагнитофон  | 1                |  |
| 11.     | Фотоаппарат  | 2                | Съемка занятий, праздников, мероприятий  |

*Развивающая предметно-пространственная среда в группах*

Таблица 24.

*Развивающая предметно-пространственная среда в группах*

| Вид помещения (количество, шт.)/<br>Функциональное использование  | Оснащение   |
|---|---|
| <p><b><u>Групповые комнаты</u></b> (11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- ОД</li> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Трудовая деятельность</li> <li>- Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>- Ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>- Приём пищи</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Детская мебель для практической деятельности</li> <li>- Книжный уголок</li> <li>- Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>- Игровая мебель</li> <li>- Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа» и другие (в зависимости от возрастной группы)</li> <li>- Уголок природы и экспериментирования</li> <li>- Уголок строительных игр</li> <li>- Уголок развивающих игр</li> <li>- Уголок театрализованной деятельности с различными видами театра</li> <li>- Уголок дежурства</li> <li>- Мебель для пособий, раздаточного материала, игр и игрушек</li> </ul> |
| <p><b><u>Спальное помещение</u></b> (11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дневной сон</li> <li>- Гимнастика после сна</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Спальная мебель</li> <li>- Оборудование для закаливающих процедур после сна: ребристая дорожка, массажные коврики</li> <li>- Мебель для пособий, раздаточного материала</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <p><b><u>Раздевальная комната</u></b> (11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Информационно-просветительская работа с родителями</li> <li>-Хранение верхней одежды</li> <li>-Подготовка к прогулке</li> <li>-Уход домой, прибытие в ДОУ</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Шкафы раздевальные</li> <li>-Информационный уголок для родителей</li> <li>-Выставки детского творчества</li> <li>-Наглядно-информационный материал для родителей</li> <li>-Сушильные шкафы</li> <li>-Выносной материал для прогулок</li> </ul>   |
| <p><b><u>Буфетная</u></b> (11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Подготовка пищи к раздаче</li> <li>-Мытье посуды</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Шкафы для хранения посуды</li> <li>-Раздаточный стол</li> <li>-Раковины для мытья посуды</li> </ul>  |
| <p><b><u>Туалетная комната</u></b> (11)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Проведение гигиенических процедур</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Раковины для проведения гигиенических процедур</li> <li>-Унитазы</li> <li>-Стойки для полотенец</li> </ul>   |
| <p><b><u>Кабинет заведующего</u></b> (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Библиотека правовой, информационной -литературы</li> <li>-Номенклатура дел (делопроизводство)</li> </ul>   |
| <p><b><u>Методический кабинет</u></b> (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Методическая помощь педагогам</li> <li>-Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> <li>-Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>-Выставка новинок методической литературы и подписных изданий</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Библиотека методической литературы</li> <li>-Библиотека периодических изданий</li> <li>-Пособия и материалы для занятий</li> <li>-Материал по обмену опытом работы педагогов</li> <li>-Материалы по аттестации педагогов</li> <li>-Материалы семинаров, консультаций, семинаров-практикумов</li> <li>-Материалы по работе с родителями</li> <li>-Библиотека детской художественной литературы</li> <li>-Иллюстративный материал</li> <li>-Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| <p><b><u>Кабинет учителя-логопеда</u></b> (2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Коррекционная работа с детьми</li> <li>-Индивидуальные консультации с педагогами и родителями</li> </ul>                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Детская мебель: столы и стульчики</li> <li>-Логопедический уголок</li> <li>-Специализированная литература</li> <li>-Игровой материал</li> <li>-Развивающие игры</li> <li>-Шкафы для литературы и пособий</li> <li>-Мебель для учителя-логопеда</li> </ul>  |
| <p><b><u>Кабинет педагога-психолога</u></b> (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Коррекционная работа с детьми</li> <li>-Индивидуальные консультации с педагогами и родителями</li> </ul>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Детская мебель (мягкая)</li> <li>-Уголок педагога-психолога</li> <li>-Специализированная литература</li> <li>-Игровой материал</li> <li>-Развивающие игры</li> <li>-Шкафы для литературы и пособий</li> <li>-Мебель для педагога</li> </ul>  |
| <p><b><u>Музыкальный зал</u></b> (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-ОД</li> <li>-Индивидуальная работа с детьми</li> <li>-Тематические досуги и развлечения</li> <li>-Праздники и утренники</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Пианино</li> <li>-Детские стулья</li> </ul>  |
| <p><b><u>Кабинет музыкального руководителя</u></b> (1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Индивидуальная работа с детьми</li> <li>-Консультации и беседы с родителями</li> </ul>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>-Опыт работы по музыкальному воспитанию: конспекты занятий, развлечений, планы утренников, планирование</li> <li>-Пособия, атрибуты для театрализованной детской деятельности, демонстрационный материал</li> <li>-Подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями</li> <li>-Костюмы для выступлений, различные виды театра</li> <li>-Разнообразные детские музыкальные инструменты</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p><b><u>Спортивный зал</u></b> (1)<br/> -ОД<br/> -Спортивные досуги, развлечения, праздники<br/> -Индивидуальная работа с детьми</p>  | -Спортивное оборудование для развития у детей основных видов движения: прыжков, лазания, метания<br>-Шведская стенка<br>-Баскетбольные сетки<br>-Спортивный инвентарь                     |
| <p><b><u>Кабинет инструктора по физической культуре</u></b> (1)<br/> -Консультации, беседы с педагогами и родителями воспитанников</p>   | -Библиотека методической литературы по данному разделу<br>-Опыт работы: конспекты занятий, планы досугов и развлечений, перспективный план работы<br>-Пособия, атрибуты для подвижных игр |
| <p><b><u>Медицинский блок</u></b> (смотровая, процедурная кабинеты)<br/> -Осмотр детей<br/> -Консультации медсестры, врачей<br/> -Консультативно-профилактическая работа с роди-</p> | -Документация медицинской сестры<br>-Кушетка для осмотра детей<br>-Медицинские препараты по оказанию первой помощи<br>-Шкафы, стол со стульями  |
| <p><b>Территория ДОУ</b></p>   | <p><b>Оснащение</b></p>   |
| <p>-Прогулочные площадки (11)</p>  | -Веранды<br>-Малые формы (машины, корабли, паровозы, горки и т.д.)<br>-Песочницы  |
| <p>-Спортивная площадка</p>  | -Кольца для игры в баскетбол<br>-Стойки с сеткой для игры в волейбол<br>-Лабиринт<br>-Бревно для ходьбы и упражнений в равновесии<br>-Стойка с перекладинами для лазания                  |
| <p>-Цветники</p>   | -Цветущие растения<br>-Малые скульптуры   |

*Перечень пособий, способствующих реализации программы*

Таблица 25.

*Перечень пособий, способствующих реализации программы*

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b><br/>Труд<br/>ОБЖ<br/>Социальные отношения<br/>Формирование гражданственности и патриотизма.<br/>Задачи - ссылка на <a href="#">ФОП ДО</a><br/>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p> | <p>-Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 1. Занятия, игры и беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016.<br/>-Алябьева Е.А. Поиграем в профессии. Книга 2. Занятия, игры и беседы с детьми 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2016.<br/>-Антъе Бостельман, Майлк Финк. Элементарные игровые действия детей до трёх лет. Наблюдаем, поддерживаем и развиваем. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2015.<br/>-Артемова Л.В. Театрализованные игры дошкольников. – М.: Просвещение, 1991<br/>-Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. - М.: Просвещение, 1991.<br/>-Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Занятия с детьми 3-7 лет. – М.: МО-ЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.<br/>-Ветрова В.В. Во что играть с ребёнком до 3 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.<br/>-Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2007.<br/>-Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.<br/>-Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.<br/>-Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.<br/>-Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.<br/>-Детский сад: будни и праздники/ Сост. Т.Н.Доронова, Н.А.Рыжова. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС,2006.<br/>-Зачем и как играть с детьми в детском саду? Современный взгляд на развитие игровой деятельности детей дошкольного возраста /Авт.-сост. Н.В. Микляева. – М.: АРКТИ, 2015.<br/>-Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.<br/>-Ежкова Н.С. Руководство самостоятельной деятельностью старших дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> |
|---|--|

- Калинченко А.В., Микляева Ю.В., Сидоренко В.Н. Развитие игровой деятельности дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2004.
- Князева О.Л. «Я – ты - мы» Программа социально-эмоционального развития. - М.: Мозаика-синтез, 2003.
- Короткова Л.Д. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников» средствами авторской сказки. Сказка учит жить. Конспекты занятий. – М.: УЦ «Перспектива», 2011.
- Козлова С.А. «Я - человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная пресса, 2004.
- Михайленко Н.Л., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2001.
- Михайленко Н.Л., Короткова Н.А. Как играть с ребёнком. – М.: Обруч, 2012.
- Насонкина С.А. Уроки этикета. – СПб.: Акцидент, 1996.
- Недоспасова В.А. Растём играя. – М.: «Просвещение», 2003.
- Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Петрова Т.И. и др. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. – М.: Просвещение, 1998.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Скоролупова О.А., Тихонова Т.М. Игра – как праздник! – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.
- Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
- Стефани Иерг, Петра Паула и др. Театрализованные игры с детьми от 2-х лет: методическое пособие. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2015.
- Социально-нравственное воспитание дошкольников / Под ред. Н.В. Микляевой. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Социально-коммуникативное развитие дошкольников: теоретические основы и новые технологии: сборник статей / под ред. Т.В. Волосовец, И.Л. Кириллова. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015.
- Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. – М.:

Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2012.  
 -Шорыгина Т.А. Беседы о Великой Отечественной войне. – М.: ТЦ Сфера, 2015.  
 -Виноградова А.М., Година Г.Н., Козлова С.А. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1987.  
 -Комарова Т.С., Куцакова Л.В, Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2005.  
 -Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  
 -Нечаева В.Г., Буре Р.С. и др. Воспитание дошкольников в труде. – М.: Просвещение, 1983.  
 -Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008.  
 -Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочие тетради. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.  
 -Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  
 -Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках «Мир человека» - М.: Школьная пресса, 2010.  
 -Белая К.Ю. и др. Твоя безопасность: Как себя вести дома и на улице. – М.: Просвещение, 1998.  
 -Белая К.Ю. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1998.  
 -Дорожное движение. Обучающие игры. – Издательский дом «РОСМЭН-ЛИГА», 1997.  
 -Зайцев Г.К. Уроки Айболита. Расту здоровым. – СПб.: Издательство «Акцидент», 1995.  
 -Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников. – М.: Айрис-пресс, 2006.  
 -Методическое пособие для воспитателей ДОУ по обучению детей мерам пожарной безопасности. – Видное, 1998.  
 -Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. – М.: Просвещение, 1989.  
 -Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  
 -Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей - М.: Книголюб, 2004.  
 -Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5–8 лет - М.: Сфера, 2005.  
**вариативная часть**  
 Парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» О.Л. Князева, М.Д. Маханева; «Добрый мир» Л.Л. Шевченко.

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Познавательное развитие</b><br/>Сенсорные эталоны и познавательные действия.<br/>Математические представления.<br/>Окружающий мир.<br/>Природа.<br/>Задачи ссылка на <a href="#">ФОП ДО</a><br/>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p> | <p>-Андреа Хюндлингс. Свет и сила. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет.- М.: Издательство НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 2015.</p> <p>-Андреа Хюндлингс. Вода и воздух. Советы, игры и практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет.- М.: Издательство НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 2015.</p> <p>-Андреа Хюндлингс. Магнетизм и электричество. Практические занятия для любопытных детей от 4 до 7 лет.- М.: Издательство НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 2015.</p> <p>-Антъе Босттельман. Математика в любое время. Практическое руководство по раннему обучению математики. - М.: Издательство НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 2015.</p> <p>-Антъе Босттельман, Майкл Финк. Посмотри, что я умею! Эвристическое обучение детей младшего дошкольного возраста. Методическое пособие.- М.: Издательство НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 2015.</p> <p>-Антъе Босттельман, Майкл Финк. Эксперименты в ванне. Развивающие игры для детей. Наглядные примеры и методические рекомендации для педагогов.- М.: Издательство НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 2015.</p> <p>-Антъе Босттельман, Майкл Финк. Экспериментируем и играем на подносе: 40 идей для занятий с детьми в яслях и детском саду. Наглядные примеры и методические рекомендации для педагогов.- М.: Издательство НАЦИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, 2015.</p> <p>-Арапова-Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>-Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p>-Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>-Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>-Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> |
|---|--|

-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Крашенинникова Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

-Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до шести. – С-П.: АКЦИДЕНТ, 1997.

-Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

-Николаева Н.С. Система экологического воспитания дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

-Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. Для работы с детьми 2-4 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

-Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в средней группе детского сада. Для занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

-Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада. Для занятий с детьми 5-6 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

-Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников: Пособие для специалистов по дошкольному воспитанию. – М.: Новая школа, 1996.

-Николаева С.Н. Как приобщить ребёнка к природе: Методический материал для работы с родителями в дошкольном учреждении. – М.: Новая школа, 1993.

-Носова Е.А, Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников – С-П.: АКЦИДЕНТ, 1997.

-Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

-Новикова В.П. Математика в детском саду. Средняя группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

-Новикова В.П. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

-Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.

-Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет./ сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2011.

-Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Занятия с детьми 2-3 лет. – М.: Мозаика синтез, 2014.

-Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Занятия с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика синтез, 2014.

-Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Заня-

|  |   |
|--|---|
|  | <p>тия с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика синтез, 2014.</p> <p>-Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Занятия с детьми 5-6 лет. – М.: Мозаика синтез, 2014.</p> <p>-Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Занятия с детьми 6-7 лет. – М.: Мозаика синтез, 2014.</p> <p>-Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Занятия с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Занятия с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Занятия с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>-Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>-Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.</p> <p>-Чего на свете не бывает? Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет под ред. О.М. Дьяченко. - М.: Просвещение, 1991.</p> <p>-Янушенко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. 1-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.</p> <p><b>вариативная часть</b></p> <p>Парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» О.Л. Князева, М.Д. Маханева; «Добрый мир» Л.Л. Шевченко.</p> |
|--|---|

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Речевое развитие</b></p> <p>Задачи ссылка на <a href="#">ФОП ДО</a></p> <p>Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от</p> | <p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>-Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> <p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>25.11.2022 № 1028<br/>«Об утверждении<br/>федеральной об-<br/>разовательной<br/>программы до-<br/>школьного обра-<br/>зования» (Зареги-<br/>стрирован<br/>28.12.2022 №<br/>71847)</p> | <p>-Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014.<br/>-Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Школа-Пресс, 2000.<br/>-Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 лет/Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2006.<br/>-Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет/Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2006.<br/>-Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет/Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Оникс, 2006.<br/>-Максакова А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.<br/>-Максакова А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.<br/>-Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение 1991.<br/>-Ушакова О.С. Занятия по развитию речи в детском саду. – М.: СФЕРА, 2005.<br/>-Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.<br/><b>вариативная часть</b><br/>Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» О.Л. Князева, М.Д. Маханева; «Добрый мир» Л.Л. Шевченко.</p> |
|--|--|

*Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b><br/>Приобщение к искусству.<br/>Изобразительная деятельность.<br/>Музыкальная деятельность.<br/>Задачи ссыла на <a href="#">ФОП ДО</a><br/>Приказ Министер-ства просвещения</p> | <p>-Буренина А.И. Сауко Т.Н. Топ-хлоп, малыши. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2-3 лет. – СПб.: 2001.<br/>-Ветрова Г.Е. Сказка о весёлом художнике. Кустодиев. Издательство «Белый город».<br/>-Ветрова Г.Е. Сказка о художнике и весенних птицах. Саврасов. Издательство «Белый город».<br/>-Ветрова Г.Е. Сказка о московском художнике. Тропинин. Издательство «Белый город».<br/>-Ветрова Г.Е. Сказка о художнике и домовом. Венецианов. Издательство «Белый город».<br/>-Ветрова Г.Е. Сказка о знаменитом художнике. Брюлов. Издательство «Белый город».<br/>-Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников. Методические рекомендации, конспекты занятий. 2-5 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2014.<br/>-Давыдова Г.Н. Детский дизайн – 2. Поделки из бросового материала. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.<br/>-Давыдова Г.Н. Пластинография – 2. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.<br/>-Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Зарецкая Н.В. Танцы для детей старшего дошкольного возраста. – М.: Айрис-пресс, 2006.</li> <li>-Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>-Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>-Копцева Т.А. Природа и художник. – М.: ТЦ «Сфера», 2001.</li> <li>-Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. Красота, радость, творчество. – М., 2002.</li> <li>-Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>-Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>-Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом, пейзажной живописью, графикой. – СПб.: Детство-пресс, 2000.</li> <li>-Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. - М., 2006.</li> <li>-Народное искусство в воспитании дошкольников./ Под ред. Т.С. Комаровой. М.: Педагогическое общество России, 2005.</li> <li>-Петрова Т.И. и др. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду. – М.: Просвещение, 1998.</li> <li>-Петрова И.М. Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001.</li> <li>-Радынова О.Р. Музыкальные шедевры. – М.: ГИЦ «ВЛАДОС», 1997.</li> <li>-Радынова О.Р. Музыкальные шедевры. Музыка о животных и птицах. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>-Радынова О.Р. Музыкальные шедевры. Настроение, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>-Радынова О.Р. Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>-Радынова О.Р. Музыкальные шедевры. Природа и музыка. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>-Радынова О.Р. Музыкальные шедевры. Сказка в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2014.</li> <li>-Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятие в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.</li> <li>-Слущкая С.Л. Танцевальная мозаика. Хореография в детском саду. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2006.</li> <li>-Соломенникова О.А. Радость творчества. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.</li> <li>-Стефани Иерг, Петра Паула и др. Театрализованные игры с детьми от 2-х лет: методическое пособие. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2015.</li> <li>-Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Владос, 2001.</li> </ul> |
|--|---|

**вариативная часть**

Парциальные программы: «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» О.Л. Князева, М.Д. Маханева; «Добрый мир» Л.Л. Шевченко.

**Образовательная область «Физическое развитие»****Физическое развитие**

Активный отдых  
Туристическая деятельность  
Задачи ссыла на [ФОП ДО](#)  
Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

- Азбука здоровья в картинках. – М.: Русское энциклопедическое товарищество, 2004.
- Галицына Н.С. Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ. – М.: «Скрипторий», 2005.
- Горькова Л.Г., Обухова Л.А. Занятия физической культурой в ДОУ – М.: «5 за знания», 2005.
- Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растём здоровыми. – М.: Просвещение, 2003.
- Зайцева Г. Уроки Мойдодыра. – СПб.: Акцидент, 1997.
- Картушина М.Ю. Быть здоровыми хотим – М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Кудрявцев Т.В., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. – М.: Линка-пресс, 2000.
- Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физические упражнения и подвижные игры. – М.: НЦ ЭНАС, 2005.
- Козлова С.А., Князева О.А. Мой организм: дидактические карточки. – М.: ВЛАДОС, 2001.
- Литвинова М.Ф. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-го года жизни. – М.: Линка-пресс, 2005.
- Лосева В.С. Плоскостопие у детей 6-7 лет. Профилактика и лечение. – М.: «Сфера», 2004.
- Мельничук В.М. «Я и моё здоровье» - Издательство Новосибирский университет, 1997.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.
- Оздоровление детей в условиях детского сада. Под ред. Кочетковой Л.В. – М.: «Сфера», 2005.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет) – М.: ВЛАДОС, 2001.
- Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5–7 лет. - М.: ВДАДОС, 2001.
- Роберт Ротенберг. Детская энциклопедия здоровья. - М.: Физкультура и спорт, 1990.
- Сауко Т., Буренина А., «Топ-хлоп, малыши». Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет. – С-П, 2001.
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2005.
- Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет и 5-7 лет. – М.: ГНО-Мид, 2004.
- Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей. – С-П.:

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Детство-пресс,2000.<br/>         -Юматова Д.Б., Башмакова Е.А. «В царстве здоровья» - М.: Издательство ИПК и ПРНО, 2002.<br/>         -Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Программа физического развития и здоровья детей 3–7 лет. - М.: ВЛА-ДОС, 2003.<br/> <b>вариативная часть</b><br/>         Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуре» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.</p> |
|--|--|

### *Средства обучения и воспитания*

Средства обучения - важный компонент образовательного процесса, элемент учебно-материальной базы ДОО. Являясь компонентом учебно-воспитательного процесса, средства обучения оказывают большое влияние на все другие его компоненты цели, содержание, формы, методы.

В образовательной организации имеются:

- печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.);
- электронные образовательные ресурсы (часто называемые образовательные мультимедиа мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.);
- аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях;
- наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
- демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);
- учебные приборы (компас, барометр, колбы, и т.д.);
- спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

**Средства обучения и воспитания**

| <b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>  |
|--|
| <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> <p>Наглядно-дидактические пособия: плакаты: «Очень важные профессии».</p> <p>Наглядно -дидактические пособия</p> <p>Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.</p> <p>Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.</p> <p>Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.</p> <p>Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p> |
| <b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>   |
| <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Наглядно -дидактические пособия</p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»-, •Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p>   |

**Рабочие тетради**

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»; «Кто всю зиму спит»; «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья и листья»; «Грибы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятками»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

**Рабочие тетради**

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.

Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголь»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное

число»; «Многозначные слова»; «Один - много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В.В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В.В.

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

### *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»*

#### **Хрестоматии**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 -3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет (готовится к печати).

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет (готовится к печати).

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Наглядно-дидактические пособия

Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Музыкальные инструменты эстрадно-симфонического оркестра».

Серия «Народное искусство - детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь - народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

### *Образовательная область «Физическое развитие»*

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

*Развитие детей раннего возраста*

«Кроха» Программа воспитания, обучения и развития детей до 3-х лет. Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочеткова – М., 2007

«Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста (2-3 года) Н.Ф. Губанова

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина

«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова

«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления (1-3 года) - М., 2000

Лайзане С.Л. Физическая культура для малышей. – М., 2007

Новосёлова С.Л. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. – М., 1985

Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. – М., 2005

Козак О.Н. Игры и занятия с детьми от рождения до 3 лет. - СПб., 1998

Теплюк С.Н. Дети раннего возраста в детском саду. Методические рекомендации.

Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. - М., 1986

Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. - М., 1991

Лямина Г.М. Развитие ребёнка раннего возраста. – М., 1981

Занятия с малышами в детском саду. Под ред. К. Белая

Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей

Руководство играми в детском саду. Методическое пособие. Под ред. М.А. Васильевой

***Вариативная часть***

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О. Л. Князева, М.Д. Маханева.

Программа «Добрый мир» Л.Л. Шевченко

**Материально-техническое обеспечение программы,  
обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Таблица 27.

**Материально-техническое обеспечение программы,  
обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

| <b>Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания</b>  | <b>Материально-технические условия</b>   | <b>Обеспечение</b>  |
|--|--|---|
| <p>Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов (СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистраци-</p> | <p><i>Условия размещения дошкольного структурного подразделения, осуществляющего образовательную деятельность:</i><br/>дошкольное структурное подразделение расположено в типовом, отдельно стоящем здании.<br/><i>Оборудование и содержание территории:</i><br/>Территория оборудована наружным электрическим освещением, по периметру ограждены забором и зелеными насаждениями. Собственная территория озеленена из расчета не менее 50% площади территории, свободной от застройки и спортивной площадки, в том числе и по периметру этой территории. На территориях нет плодоносящих ядовитыми плодами деревьев и кустарников. Имеется территория для прогулок детей (отдельно для каждой группы). На собственной территории располагаются игровые (групповые и спортивные площадки) и хозяйственные зоны. Игровая зона включает групповые площадки, индивидуальные для каждой группы. Групповые площадки отделены друг от друга и от хозяйственной зоны зелеными насаждениями. На территории групповых площадок установлены тентовые навесы, оборудованные полами из дерева, беседки, песочницы, малые игровые формы</p> | <p>Акт готовности МДОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) к новому 2023-2024 уч. году</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>онный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21)</p> | <p>и иные приспособления для игр.</p> <p>Планировка здания обеспечивает наличие изолированных помещений для каждой группы (далее - групповая ячейка), дополнительные помещения для занятий с детьми (зал для занятий физической культурой и музыкой), помещения служебно-бытового назначения, иные помещения (медицинский кабинет, пищеблок и пр.) Групповые ячейки для детей до 3-х лет располагаются на 1 этаже. Для хранения верхней одежды раздевальные групповых ячеек оборудованы шкафами для верхней одежды детей с индивидуальными ячейками, полками для головных уборов, крючками. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. Количество индивидуальных ячеек соответствует списочному количеству детей в группе. В раздевальных комнатах созданы условия для сушки верхней одежды и обуви детей. Игрушки, используемые на прогулке, хранятся отдельно от игрушек, используемых в группе, в специально отведенных местах.</p> <p>В игровых комнатах столы и стулья установлены согласно общему количеству детей в группах. Расстановка кроватей обеспечивает свободный проход детей между ними. Количество кроватей соответствует общему количеству детей, находящихся в группе.</p> <p>Туалеты разделены на умывальную зону и зону санитарных узлов. В умывальной зоне размещены детские умывальники и душевой поддон. В зоне санитарных узлов размещены унитазы. В умывальные раковины для детей вода подается через смеситель.</p> <p>В туалетной умывальной зоне младшей, средней, старшей и подготовительной групп установлены умывальные раковины для детей, детские унитазы. Туалетные комнаты оборудованы перегородками отдельно для мальчиков и девочек. В умывальной зоне установлены вешалки для детских полотенец (отдельно для рук и ног), количество которых соответствует общему количеству детей.</p> <p><i>естественное и искусственное освещение помещений:</i></p> <p>В помещениях предусмотрено естественное и искусственное</p> |  |
|--|--|--|

освещение. В игровых, спальнях групповых ячеек обеспечено наличие естественного двустороннего освещения. Система общего освещения обеспечена потолочными светильниками с люминесцентными лампами со спектрами светового излучения: тепло-белый. Гигиенические показатели естественного, искусственного и совмещенного освещения соответствуют нормативам.

*отопление и вентиляция:*

Отопление объектов осуществляет теплоцентраль, состояние удовлетворительное. Ограждающие устройства отопительных приборов выполнены из материалов, безвредных для здоровья детей. Конструкция окон обеспечивает возможность проведения проветривания помещений в любое время года в отсутствие детей. Контроль температуры воздуха во всех помещениях осуществляется с помощью термометров.

Каждая группа помещений (производственные, складские, санитарно-бытовые) оборудуется отдельными системами приточно-вытяжной вентиляции с естественным побуждением.

*организация питания:*

Охват горячим питанием составляет 100 %. Питание детей осуществляется в соответствии с утвержденным 20-дневным меню, которое предусматривает распределение блюд, кулинарных, мучных, кондитерских и хлебобулочных изделий по отдельным приемам пищи. При 12-часовом пребывании детей организовано четырехразовое питание (завтрак, второй завтрак, обед, уплотненный полдник); «уплотненный» полдник включает блюда ужина с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В групповых ячейках размещена информация о меню на сутки с указанием наименования приема пищи, наименования блюда. В холлах - с указанием наименования приема пищи, наименования блюда, массы порции, калорийности порции. В целях контроля за качеством и безопасностью приготовленной пищевой продукции на пищеблоках отбирается суточная проба от каждой партии приготовленной пищевой продукции в специально выделенные обез-

зараженные и промаркированные емкости (плотно закрывающиеся) - отдельно каждое блюдо или кулинарное изделие. Холодные закуски, первые блюда, гарниры и напитки (третьи блюда) отбираются в количестве не менее 100 г. Порционные блюда, биточки, котлеты, сырники, оладьи, оставляются поштучно, целиком (в объеме одной порции). Суточные пробы хранятся не менее 48 часов в специально отведенном в холодильнике месте/холодильнике при температуре от +2°C до +6°C.

Питьевой режим организован посредством выдачи кипяченой питьевой воды, при соблюдении следующих требований: кипятят воду не менее 5 минут; до раздачи детям кипяченая вода охлаждается до комнатной температуры непосредственно в емкости, где она кипятилась; смена воды в емкости для её раздачи проводится не реже, чем через 3 часа. Перед сменой кипяченой воды емкость полностью освобождается от остатков воды, промывается в соответствии с инструкцией по правилам мытья кухонной посуды, ополаскивается. Время смены кипяченой воды отмечается в графике.

*медицинское обеспечение*

Медицинская помощь осуществляется в соответствии с законодательством в сфере охраны здоровья МСЧ-94 г. Пересвет.

*прием детей в организации, осуществляющей образовательную деятельность:*

Количество детей в группах определено исходя из расчета площади групповых (игровых) комнат. Переуплотнение отсутствует. Прием детей проводится воспитателями, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

*организации режима дня:*

Режим дня в группах детей от 2 до 7 лет рассчитан на 12-часовое пребывание детей, установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФООП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации ОП ДО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования до-

школьного отделения. Расписание занятий составлено с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся. Режим двигательной активности детей в течение дня организован с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья. При организации образовательной деятельности предусмотрено введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, контроль за осанкой.

*организации физического воспитания:*

Занятия по физическому воспитанию организуются в физкультурном зале, на территории оборудована спортивная площадка. Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. В средней полосе РФ занятия физической культурой и спортом на открытом воздухе, подвижные игры проводятся по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха): без ветра / -9 °С, скорости ветра до 5 м/с / -6°С, при скорости ветра 6-10 м/с / -3°С. по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале. Отношение времени, затраченного на непосредственное выполнение физических упражнений к общему времени занятия физической культурой составлять не менее 70%.

Спортивный инвентарь и маты в спортивном зале ежедневно протираются с использованием мыльно-содового раствора.

*личной гигиене персонала:*

Воспитатели, младшие воспитатели и помощники воспитателей обеспечены санитарной одеждой из расчета 2 комплекта на 1 человека. У помощника воспитателя дополнительно есть: фартук, косынка (шапочка) для надевания во время раздачи пищи, фартук для мытья посуды и отдельный халат для уборки помещений.;

Материально-технические условия соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам (Акт готовности к началу нового учебного года).

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности</p> | <p>Обеспечение пожарной безопасности соответствует нормативным требованиям: приемка состояния пожарной безопасности проводилась ГУ МЧС России по Московской области УНД. Здание оборудовано системой пожарной сигнализаций. Пожарная сигнализация исправна, система передачи извещений о пожаре обеспечивает автоматизированную передачу по каналам связи извещений о пожаре. Система противопожарной защиты и эвакуации обеспечивает защиту людей и имущества от воздействия опасных факторов пожара. Состояние эвакуационных путей и выходов обеспечивает беспрепятственную эвакуацию обучающихся и персонала в безопасные зоны. Поэтажные планы эвакуации разработаны. Ответственные за противопожарное состояние помещений назначены. Организованы ежеквартальные тренировки по действиям при пожаре, проведение инструктажей и занятий по пожарной безопасности.</p> <p>Состояние изоляции электросети и заземления оборудования соответствует нормам.</p> | <p>План профилактических мероприятий отдела надзорной деятельности и профилактической работы по Сергиево-Посадскому городскому округу НД и ПР ГУ МЧС России по Московской области с Управлением образования администрации Сергиево-Посадского городского округа.</p> <p>Положение о проведении учебной эвакуации.</p> <p>Положение о порядке проведения инструктажей.</p> <p>План противопожарных мероприятий МБОУ «СОШ №5 г. Пересвета» (дошкольное структурное подразделение) на 2023 г.</p> <p>Журнал учета проведения вводного инструктажа по пожарной безопасности.</p> <p>Журнал регистрации инструктажей по противопожарной безопасности.</p> <p>Информационный стенд «Пожарная безопасность».</p> <p>Инструкции (по пожарной безопасности учреждения, о порядке действий при пожаре и угрозе взрыва).</p> |
|--|---|---|

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников</p> | <p>Условия труда соответствуют государственным нормативным требованиям охраны труда (Протоколы СОУТ, ежегодно).</p> | <p>План информационно-технологических мероприятий по улучшению условий по охране труда на 2023 г.<br/>Журнал регистрации вводного инструктажа по охране труда.<br/>Журнал регистрации инструктажей по охране труда на рабочем месте.<br/>Журнал учета выдачи инструкций по охране труда.<br/>Информационный стенд «Охрана труда».</p> |
|---|---|---|

*Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений  
для реализации Программы*

*Примерный перечень художественной литературы.*

*От 1 года до 2 лет.*

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Куручка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обработано К.Д. Ушинского), "Колобок" (обработано К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обработано К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Репка" (обработано К.Д. Ушинского), "Теремок" (обработано М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Байныки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Куручка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

*От 2 до 3 лет.*

Малые формы фольклора. "А байныки-байныки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработано О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработано М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработано В. Даля), "Маша и медведь" (обработано М.А. Булатова), "Снегурочка и лиса" (обработано А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработано С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработано С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова

Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточка\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1-3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. \"Га-га-га!\", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. \"Мишка-почтальон\", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. \"Все спят\", \"Маша обедает\", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. \"Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких\", пер. Т. Зборовская; Эрик К. \"Очень голодная гусеница\".

### ***От 3 до 4 лет.***

Малые формы фольклора. \"Ай, качи-качи-качи...\", \"Божья коровка...\", \"Волчок-волчок, шерстяной бочок...\", \"Дождик, дождик, пуще...\", \"Еду-еду к бабе, к деду...\", \"Жили у бабуся...\", \"Зайка, попляши...\", \"Заря-заряница...\", \"Как без дудки, без дуды...\", \"Как у нашего кота...\", \"Кисонька-мурысенька...\", \"Куручка-рябушечка...\", \"На улице три курицы...\", \"Ночь пришла...\", \"Пальчик-мальчик...\", \"Привяжу я козлика\", \"Радуга-дуга...\", \"Сидит белка на тележке...\", \"Сорока, сорока...\", \"Тень, тень, потетень...\", \"Тили-бом! Тили-бом!..\", \"Травка-муравка...\", \"Чики-чики-чикалочки...\".

Русские народные сказки. \"Бычок - черный бочок, белые копытца\" (обработано М. Булатова); \"Волк и козлята\" (обработано А.Н. Толстого); \"Кот, петух и лиса\" (обработано М. Боголюбовской); \"Лиса и заяц\" (обработано В. Даля); \"Снегурочка и лиса\" (обработано М. Булатова); \"У страха глаза велики\" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. \"Кораблик\", \"Храбрецы\", \"Маленькие феи\", \"Три зверолова\" англ., обработано С. Маршака; \"Что за грохот\", пер. с латыш. С. Маршака; \"Купите лук...\", пер. с шотл. И. Токмаковой; \"Разговор лягушек\", \"Несговорчивый удод\", \"Помогите!\" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. \"Два жадных медвежонка\", венг., обработано А. Краснова и В. Важдяева; \"Упрямые козы\", узб. обработано Ш. Сагдуллы; \"У солнышка в гостях\", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; \"Храбрец-молодец\", пер. с болг. Л. Грибовой; \"Пых\", белорус. обработано Н. Мялика; \"Лесной мишка и проказница мышка\", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. \"Осень\"; Благинина Е.А. \"Радуга\"; Городецкий С.М. \"Кто это?\"; Заболоцкий Н.А. \"Как мыши с котом воевали\"; Кольцов А.В. \"Дуют ветры...\" (из стихотворения \"Русская песня\"); Косяков И.И. \"Все она\"; Майков А.Н. \"Колыбельная песня\"; Маршак С.Я. \"Детки в клетке\" (стихотворения из цикла по выбору), \"Тихая сказка\", \"Сказка об умном мышонке\"; Михалков С.В. \"Песенка друзей\"; Мошкова Э.Э. \"Жади́на\"; Плещеев А.Н. \"Осень наступила...\", \"Весна\" (в сокр.); Пушкин А.С. \"Ветер, ветер! Ты могуч!..\", \"Свет наш, солнышко!..\", по выбору); Токмакова И.П. \"Медведь\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\", \"Муха-цокотуха\", \"Ёжики смеются\", \"Ёлка\", \"Айболит\", \"Чудо-дерево\", \"Черепашка\" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. \"Купание медвежат\"; Воронкова Л.Ф. \"Снег идет\" (из книги \"Снег идет\"); Дмитриев Ю. \"Синий шалашик\"; Житков Б.С. \"Что я видел\" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. \"Душевные истории про Пряника и Вареника\"; Зощенко М.М. \"Умная птичка\"; Прокофьева С.П. \"Маша и Ойка\", \"Сказка про грубое слово \"Уходи!\"\", \"Сказка о невоспитанном мышонке\" (из

книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьёт", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет.**

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

#### Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская

Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

#### Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

#### **От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин"

(обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.

#### Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный" (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом" (отрывок из "Сказки о царе Салтане" (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лопин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мыш" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

***От 6 до 7 лет.***

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беяночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зи-

мы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплата", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариневой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### ***Примерный перечень музыкальных произведений.***

#### ***От 2 месяцев до 1 года.***

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова; "Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная", "Петушок", муз. А. Лядова; "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова; "Полька", "Игра в лошадки", "Мама", муз. П. Чайковского; "Зайчик", муз. М. Старокадомского.

Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки, люлюшки"; "Кап-кап"; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движения. "Устали наши ножки", муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички"; "Ай-да!", муз. В. Верховинца; "Поезд", муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами", нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Тихо-тихо мы сидим", рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

#### ***От 1 года до 1 года 6 месяцев.***

Слушание. "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Колыбельная", муз. В. Агафонникова; "Искупался Иванушка", рус. нар. мелодия; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; "Мотылек", "Сказочка", муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. "Кошка", муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка", "Сорока", "Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличевой; "Идет коза рогатая", рус. нар. мелодия; "Собачка", муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличевой; "Мы идем", муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадрили", муз. М. Раухвергера; "Вот так", белорус. нар. мелодия ("Микита"), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; "Юрочка", белорус. пляска, обр. А. Александрова; "Да, да, да!", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

#### ***От 1 года 6 месяцев до 2 лет.***

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболовской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и её помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

### **От 2 до 3 лет.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финоровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

### **От 3 до 4 лет.**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

#### ***От 4 лет до 5 лет.***

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпляток", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### ***От 5 лет до 6 лет.***

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

#### Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

#### Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

#### Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайнык", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

#### Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Я полю, полно лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

#### ***От 6 лет до 7 лет.***

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

#### Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

#### Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экосез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

***Примерный перечень произведений изобразительного искусства.***

***От 2 до 3 лет.***

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

***От 3 до 4 лет.***

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостинной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

***От 4 до 5 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

***От 5 до 6 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

***От 6 до 7 лет.***

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

***Примерный перечень анимационных произведений.***

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

***Для детей дошкольного возраста (с 5 лет).***

- Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
- Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.
- Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.
- Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.
- Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.
- Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.
- Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.
- Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.
- Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.
- Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.
- Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.
- Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.
- Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.
- Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.
- Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).***
- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.  
Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.  
Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.  
Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.  
Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.  
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.  
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.  
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.  
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.  
Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.  
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.  
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.  
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.  
Сериал "Оранжевая королева" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.  
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.  
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

***Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет).***

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссёр Л. Атаманов, 1957.  
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.  
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.  
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звёздные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.  
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.  
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.  
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.  
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.  
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

#### 4.1.4. Кадровые условия реализации Программы

##### Категорийность педагогического состава

| Всего педагогов |     | Квалификационная категория |       |      |       | Соответствие занимаемой должности |       |
|-----------------|-----|----------------------------|-------|------|-------|-----------------------------------|-------|
| количество      |     | высшая                     |       | I    |       |                                   |       |
| чел.            | %   | чел.                       | %     | чел. | %     |                                   |       |
| 29              | 100 | 16                         | 55,2% | 7    | 24,1% | 6                                 | 20,7% |

##### Уровень образования педагогических работников, чел.

| Педагогические работники          | Всего | Образование |                       |                          |                       |
|-----------------------------------|-------|-------------|-----------------------|--------------------------|-----------------------|
|                                   |       | высшее      | из них педагогическое | среднее профессиональное | из них педагогическое |
| воспитатели                       | 23    | 11          | 11                    | 12                       | 12                    |
| старший воспитатель               | 1     | 1           | 1                     |                          |                       |
| музыкальный руководитель          | 1     | 1           | 1                     |                          |                       |
| инструктор по физической культуре | 1     | 1           | 1                     |                          |                       |
| учитель-логопед                   | 2     | 2           | 2                     |                          |                       |
| педагог-психолог                  | 1     | 1           | 1                     |                          |                       |

**Стаж работы педагогов, чел.**

| Педагогические работники                 | Всего     | Стаж работы, лет |           |            |             |             |                     |          |           |            |             |             |            |
|--|-----------|------------------|-----------|------------|-------------|-------------|---------------------|----------|-----------|------------|-------------|-------------|------------|
|  |           | общий стаж       |           |            |             |             | педагогический стаж |          |           |            |             |             |            |
|  |           | до 3             | от 3 до 5 | от 5 до 10 | от 10 до 15 | от 15 до 20 | 20 и более          | до 3     | от 3 до 5 | от 5 до 10 | от 10 до 15 | от 15 до 20 | 20 и более |
| <b>воспитатели</b>                       | <b>23</b> |                  | <b>2</b>  | <b>4</b>   | <b>1</b>    | <b>2</b>    | <b>14</b>           | <b>3</b> | <b>5</b>  | <b>2</b>   | <b>1</b>    | <b>2</b>    | <b>10</b>  |
| <b>старший воспитатель</b>               | <b>1</b>  |                  |           |            |             |             | <b>1</b>            |          |           |            |             |             | <b>1</b>   |
| <b>музыкальный руководитель</b>          | <b>1</b>  |                  |           |            |             |             | <b>1</b>            |          |           |            |             |             | <b>1</b>   |
| <b>инструктор по физической культуре</b> | <b>1</b>  |                  |           |            |             |             | <b>1</b>            |          |           |            |             |             | <b>1</b>   |
| <b>учитель-логопед</b>                   | <b>2</b>  |                  |           | <b>1</b>   |             |             | <b>1</b>            |          |           | <b>1</b>   |             |             | <b>1</b>   |
| <b>педагог-психолог</b>                  | <b>1</b>  |                  |           |            |             | <b>1</b>    |                     |          |           |            |             | <b>1</b>    |            |

**Распределение педагогического персонала по возрасту, чел.**

| Педагогические работники                 | Всего     | В том числе в возрасте |          |          |          |          |          |          |          |          |          |
|--|-----------|------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
|  |           | ≤ 25                   | 25-29    | 30-34    | 35-39    | 40-44    | 45-49    | 50-54    | 55-59    | 60-64    | 65 ≥     |
| <b>воспитатели</b>                       | <b>23</b> |                        | <b>2</b> | <b>1</b> | <b>2</b> | <b>5</b> | <b>3</b> | <b>4</b> | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>1</b> |
| <b>старший воспитатель</b>               | <b>1</b>  |                        |          |          |          |          |          |          |          | <b>1</b> |          |
| <b>музыкальный руководитель</b>          | <b>1</b>  |                        |          |          |          |          | <b>1</b> |          |          |          |          |
| <b>инструктор по физической культуре</b> | <b>1</b>  |                        |          |          |          |          |          | <b>1</b> |          |          |          |
| <b>учитель-логопед</b>                   | <b>2</b>  |                        |          | <b>1</b> |          |          |          |          | <b>1</b> |          |          |
| <b>педагог-психолог</b>                  | <b>1</b>  |                        |          |          | <b>1</b> |          |          |          |          |          |          |

*Условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров Организации*

| <b>Категории работников</b>  | <b>Виды методического сопровождения</b>   | <b>Периодичность прохождения курсов повышения квалификации</b>   |
|--|---|--|
| <p>Руководитель структурного подразделения.<br/>Старший воспитатель.<br/>Воспитатель.<br/>Музыкальный руководитель.<br/>Инструктор по физической культуре.<br/>Педагог-психолог.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурсы профессионального мастерства;</li> <li>- авторские программы, нацеленные на профессиональное развитие педагогов;</li> <li>- интернет-проекты;</li> <li>- семинары с методистами ведущих издательств, авторами программ и методических пособий;</li> <li>- мастер-классы с участием победителей конкурсов профессионального мастерства;</li> <li>- обмен инновационным педагогическим опытом через публикации в педагогических журналах и в сети Интернет на различных общеобразовательных платформах и форумах;</li> <li>- вебинары, семинары, семинары-практикумы, мастер-классы;</li> <li>- районные методические объединения;</li> <li>- индивидуальные консультации по запросу;</li> <li>- наставничество;</li> <li>- школа молодого специалиста;</li> <li>- индивидуальный образовательный маршрут в межаттестационный / курсовой период на основе методической проблемы (или темы самообразования) педагога;</li> <li>- индивидуальный образовательный маршрут межаттестационный / курсовой период на основе потребностей образовательной организации.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обязательное:<br/>1 раз в 3 года.</li> <li>- Дополнительное:<br/>по желанию, потребностям педагога</li> </ul> |

#### *4.2. Гибкий режим и распорядок дня в дошкольных группах*

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствует требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Согласно СП 2.4.3648-20 п.2.10 к организации образовательного процесса и режима дня соблюдаются следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20. Согласно СанПиН 1.2.3685-21, ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

*Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня*

| <b>Показатель</b>   | <b>Возраст</b>     | <b>Норматив</b>  |
|---|--------------------|--|
| <b>Требования к организации образовательного процесса</b>   |                    |  |
| Начало занятий не ранее   | все возрасты       | 8.00   |
| Окончание занятий, не позднее   | все возрасты       | 17.00  |
| Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более                                    | от 1,5 до 3 лет    | 10 минут   |
|   | от 3 до 4 лет      | 15 минут   |
|   | от 4 до 5 лет      | 20 минут   |
|   | от 5 до 6 лет      | 25 минут   |
|   | от 6 до 7 лет      | 30 минут   |
| Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более | от 1,5 до 3 лет    | 20 минут   |
|   | от 3 до 4 лет      | 30 минут   |
|   | от 4 до 5 лет      | 40 минут   |
|   | от 5 до 6 лет      | 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна |
|   | от 6 до 7 лет      | 90 минут   |
| Продолжительность перерывов между занятиями, не менее   | все возрасты       | 10 минут   |
| Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее   | все возрасты       | 2-х минут  |
| <b>Показатели организации режима дня</b>  |                    |  |
| Продолжительность ночного сна не менее  | 1-3 года           | 12 часов   |
|   | 4-7 лет            | 11 часов   |
| Продолжительность дневного сна, не менее  | 1-3 года           | 3 часа   |
|   | 4-7 лет            | 2,5 часа   |
| Продолжительность прогулок, не менее  | для детей до 7 лет | 3 часа в день  |
| Суммарный объем двигательной активности, не менее   | все возрасты       | 1 час в день   |
| Утренний подъем, не ранее   | все возрасты       | 7 ч 00 минут   |

|   |          |          |
|---|----------|----------|
| Утренняя зарядка, продолжительность, не менее | до 7 лет | 10 минут |
|---|----------|----------|

*Гибкий режим дня в группе детей от 1 года до 2 лет*

| Содержание   | Время   |                      |
|--|---|----------------------|
|  | 1 год-1,5 года                                | 1,5 лет – 2 года     |
| <b>Холодный период года</b>  |   |                      |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика   | 7.00-8.30                                     | 7.00-8.30            |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.30-9.00                                     | 8.30-9.00            |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)  | 9.00-9.30                                     | 9.00-9.30            |
| Подготовка ко сну, первый сон  | 9.30-12.00                                    | -                    |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры  | 12.00-12.30                                   | -                    |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) |   | 9.30-9.40 9.50-10.00 |
| Второй завтрак <sup>13</sup>   | увеличивается калорийность основного завтрака | 10.30-11.00          |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | -   | 10.00-11.30          |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.30-13.00                                   | 11.30-12.30          |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)  | 13.00-14.30                                   | -                    |
| Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)  | 13.00-13.10 13.20-13.30                       | -                    |
| Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)  | 13.50-14.00 14.10-14.20                       | -                    |
| Подготовка ко сну, второй сон  | 14.30-16.00                                   | -                    |
| Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем   | -   | 12.30-15.30          |
| Постепенный подъем, оздоровительные и  | 16.00-16.30                                   | -                    |

|  |   |                         |
|--|---|-------------------------|
| гигиенические процедуры, полдник   |   |                         |
| Полдник  | -   | 15.30-16.00             |
| Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)  | -   | 16.00-17.00             |
| Занятия в игровой форме по подгруппам  | -   | 16.00-16.10 16.20-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки  | 16.30-18.30                                   | 17.00-18.30             |
| Подготовка к ужину, ужин   | 18.30   | 18.30                   |
| Уход детей домой   | до 19.00                                      | до 19.00                |
| Прогулка с родителями (законными представителями)  | 19.00-20.00                                   | -                       |
| <b>Теплый период года</b>  |   |                         |
| Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика   | 7.00-8.30                                     | 7.00-8.30               |
| Подготовка к завтраку, завтрак   | 8.30-9.00                                     | 8.30-9.00               |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки  | 9.00-10.00                                    | 9.00-11.30              |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) |   | 9.10-9.20 9.30-9.40     |
| Второй завтрак   | увеличивается калорийность основного завтрака | 10.30-11.00             |
| Подготовка ко сну, первый сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры                 | 10.00-12.30                                   | -                       |
| Подготовка к обеду, обед   | 12.30-13.00                                   | 12.00-12.30             |
| Подготовка к прогулке, прогулка, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)       | 13.00-14.30                                   | -                       |
| Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)  | 13.20-13.30 13.30-13.40                       | -                       |
| Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)  | 13.50-14.00 14.00-14.10                       | -                       |

|  |             |                         |
|--|-------------|-------------------------|
| Возвращение с прогулки, водные процедуры   | 14.30-15.00 | -                       |
| Подготовка ко сну, сон   | 15.00-16.30 | 12.30-15.30             |
| Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры полдник  | 16.30-17.00 | 15.30-16.00             |
| Подготовка к прогулке, прогулка  | 17.00-18.20 | 16.00-18.00             |
| Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) |             | 16.20-16.30 16.40-16.50 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину   | 18.20-18.30 | -                       |
| Ужин   | 18.30       | 18.30                   |
| Уход детей домой   | до 19.00    | до 19.00                |

#### Гибкий режим дня на холодный период года

| Режимные моменты   | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|--|--------------------------------|----------------|----------------|----------------|---------------------------------|
| Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, зарядка, утренний круг | 7.00–8.10                      | 7.00–8.20      | 7.00–8.25      | 7.00–8.25      | 7.00–8.30                       |
| Подготовка к завтраку, завтрак <sup>1</sup>  | 8.10–8.40                      | 8.20–8.50      | 8.25–8.50      | 8.25–8.50      | 8.30–8.50                       |
| Игры, самостоятельная деятельность детей   | 8.40–9.00                      | 8.50–9.00      | 8.50–9.00      | 8.50–9.00      | 8.50–9.00                       |
| Организованная детская деятельность, занятия со специалистом <sup>2</sup>                        | 9.00–9.40<br>(по подгруппам)   | 9.00–9.45      | 9.00–9.50      | 9.00–9.55      | 9.00–10.50                      |

|  |             |             |             |             |             |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Второй завтрак   | 9.40–9.50   | 9.45–9.55   | 9.50–10.00  | 9.55–10.05  | 10.10–10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка                                    | 9.50–11.30  | 9.55–12.00  | 10.00–12.15 | 10.05–12.20 | 10.50–12.30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность               | 11.30–11.55 | 12.00–12.15 | 12.15–12.30 | 12.20–12.35 | 12.30–12.40 |
| Подготовка к обеду, обед <sup>1</sup>                              | 11.55–12.20 | 12.15–12.45 | 12.30–13.00 | 12.35–13.00 | 12.40–13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                     | 12.20–15.20 | 12.45–15.15 | 13.00–15.30 | 13.00–15.30 | 13.00–15.30 |
| Постепенный подъем, самостоятельная деятельность                   | 15.20–15.30 | 15.15–15.30 | 15.30–15.40 | 15.30–15.40 | 15.30–15.40 |
| Полдник  | 15.30–15.50 | 15.30–15.50 | 15.40–16.00 | 15.40–16.00 | 15.40–16.00 |
| Вечерний круг, игры, самостоятельная и организованная деятельность | 15.50–16.20 | 15.50–16.20 | 16.00–16.30 | 16.00–16.30 | 16.00–16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка                                    | 16.20–18.00 | 16.20–18.00 | 16.30–18.00 | 16.30–18.00 | 16.30–18.00 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой   | 18.00–19.00 | 18.00–19.00 | 18.00–19.00 | 18.00–19.00 | 18.00–19.00 |

<sup>1</sup> Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми

<sup>2</sup> Указана общая длительность включая перерывы

### Гибкий режим дня на теплый период года

| Режимные моменты   | Вторая группа раннего возраста | Младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная к школе группа |
|--|--------------------------------|----------------|----------------|----------------|---------------------------------|
| Прием детей на участке. Самостоятельная игровая деятельность детей на свежем воздухе, утренняя гимнастика. | 7.00 – 8.10                    | 7.00 – 8.10    | 7.00 – 8.20    | 7.00 – 8.20    | 7.00 – 8.20                     |
| Вход в группу. Утренний круг. Подготовка к завтраку.   | 8.10 – 8.30                    | 8.10 – 8.30    | 8.20 – 8.40    | 8.20 – 8.40    | 8.20 – 8.40                     |
| Завтрак. Воспитание культуры еды.  | 8.30 – 9.00                    | 8.30 – 9.00    | 8.40 – 9.00    | 8.40 – 9.00    | 8.40 – 9.00                     |
| Совместная организованная деятельность воспитателя и детей, игры.  | 9.00 – 9.40                    | 9.00 – 9.40    | 9.00 – 9.45    | 9.00 – 9.45    | 9.00 – 9.45                     |
| 2 –й завтрак. Воспитание культуры еды.   | 9.40 – 10.00                   | 9.40 – 10.00   | 9.45 – 10.00   | 9.45 – 10.00   | 9.45 – 10.00                    |
| Подготовка к прогулке, выход на прогулку.  | 10.00 – 10.15                  | 10.00 – 10.15  | 10.00 – 10.15  | 10.00 – 10.15  | 10.00 – 10.15                   |
| Прогулка (игры, наблюдения, воздушные солнечные процедуры).  | 10.15 – 11.45                  | 10.15 – 11.45  | 10.15 – 12.15  | 10.15 – 12.20  | 10.15 – 12.20                   |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры.  | 11.45 – 12.10                  | 11.45 – 12.10  | 12.15 – 12.30  | 12.20 – 12.40  | 12.20 – 12.40                   |
| Подготовка к обеду. Обед. Воспитание культуры еды. Подготовка ко сну.                                      | 12.10 – 12.30                  | 12.10 – 12.30  | 12.30 – 13.00  | 12.40 – 13.00  | 12.40 – 13.00                   |
| Дневной сон, чтение произведений художественной литературы.  | 12.30 – 15.30                  | 12.30 – 15.30  | 13.00 – 15.30  | 13.00 – 15.30  | 13.00 – 15.30                   |
| Закаливающие процедуры   | 15.30 – 15.40                  | 15.30 – 15.40  | 15.30 – 15.40  | 15.30 – 15.40  | 15.30 – 15.40                   |
| Подготовка к полднику. Полдник. Воспитание культуры еды.   | 15.40 – 16.00                  | 15.40 – 16.00  | 15.40 – 16.00  | 15.40 – 16.00  | 15.40 – 16.00                   |

|  |               |               |               |               |               |
|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Вечерний круг. Самостоятельная игровая деятельность детей.                               | 16.00– 16.30  | 16.00– 16.30  | 16.00 – 16.30 | 16.00 – 16.30 | 16.00 – 16.30 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей, наблюдения. | 16.30 – 18.30 | 16.30 – 18.30 | 16.30 – 18.30 | 16.30 – 18.30 | 16.30 – 18.30 |
| Возвращение с прогулки.<br>Индивидуальная работа воспитателя с детьми.                   | 18.30 – 19.00 | 18.30 – 19.00 | 18.30 – 19.00 | 18.30 – 19.00 | 18.30 – 19.00 |

### *4.3. Календарный план воспитательной работы*

Согласно [ФОП ДО](#), План<sup>3</sup> (Федеральный календарный план воспитательной работы) является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

В каждой группе создается свой план мероприятий, включающий элементы Плана (Федеральный календарный план воспитательной работы), региональные, обще садовские и групповые мероприятия, с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей детей своей группы.

Правильно организованные праздники или мероприятия по случаю памятных дат - это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей, чтобы они стали захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Любой праздник или мероприятие по случаю памятной даты - это эмоционально значимое событие, которое должно быть противопоставлено обыденной жизни, быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий соответствуют инновационной программе «От рождения до школы».

Успешному проведению мероприятия способствует соблюдение трех условий:

#### **Первое условие - разнообразие форматов.**

Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

<sup>3</sup> Приказ от 25 ноября 2022 г. N 1028 «Об утверждении ФОП ДО», п. 36.4.

- концерт;
- квест;
- проект;
- образовательное событие;
- мастерилки;
- соревнования;
- выставка;
- спектакль;
- викторина;
- фестиваль;
- ярмарка;
- чаепитие и т. д.

#### **Второе условие - участие родителей.**

Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т. д.

#### **Третье условие - поддержка детской инициативы.**

Это условие самое важное и значимое для детей. Они должны сами создавать и конструировать праздник. Основная инициатива должна исходить от детей, а воспитатель только помогает им планировать и придумывать праздник (содержание праздника, костюмы, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации, кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д.). При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль - надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Исключение - такие праздники, как Новый год и День Победы, которые должны организовываться, в основном, взрослыми. Новый год - это волшебство, это сюрпризы, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. День Победы, потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

**Перечень обязательных праздников в детском саду**

| <b>Младшая группа<br/>(от 3 до 4 лет)</b> | <b>Средняя группа<br/>(от 4 до 5 лет)</b> | <b>Старшая группа<br/>(от 5 до 6 лет)</b> | <b>Подготовительная к школе<br/>группа<br/>(от 6 до 7 лет)</b> |
|---|---|---|--|
| Новый год                                 | Новый год                                 | Новый год                                 | Новый год  |
| 23 февраля                                | 23 февраля                                | 23 февраля                                | 23 февраля   |
| 8 марта                                   | 8 марта                                   | 8 марта                                   | 8 марта  |
|   |   | 12 апреля (День космонавтики)             | 12 апреля (День космонавтики)                                  |
| 9 мая (День Победы)  |

**Календарно-тематическое планирование и для ОП и РПВ (примерное)**

| <b>Месяц</b> | <b>Направление</b>      | <b>Ценности</b>            | <b>Формы совместной деятельности взрослых и детей, основные мероприятия</b>   |  |
|--------------|-------------------------|----------------------------|---|--|
|              |                         |                            | <b>Младший дошкольный возраст</b>   | <b>Старший дошкольный возраст</b>  |
| Сентябрь     | Природа<br>родного края | Семья<br>Природа<br>Родина | Беседа с детьми: «Двор отчего дома», «Участок детского сада». Чтение рассказа «Во дворе». Экскурсия с детьми по территории детского сада. Дидактическая игра «С какого дерева лист» | Прогулка по экологической тропе детского сада. Дидактическая игра «Овощи и фрукты – полезные продукты» |
| Октябрь      |                         |                            | Рассматривание картины Сергеево-Посадского художника В Багрова: «Скитский пруд. Осень». Игры краеведческого содержания: «Времена года», «Что растёт на клумбе?».                    | Экологическая игра «Как на нашем на дворе». Дидактическая игра «Вершки и корешки»                      |
| Ноябрь       |                         |                            | Беседа с детьми: «Сад и огород». Чтение стихотворения поэта Сергеево-Посада. Г. Бахаревой: «На тоненькой ветке висят паутинки».   | Рассматривание картины Н. Барченкова «Вечер. Загорск». Дидактическая игра «Деревья нашего края»        |
| Декабрь      |                         |                            | Экологическая акция «Покормите птиц зимой». Беседа «И рады мы проказам Матушки-зимы». Рассматривание картины Сергеево-Посадского художника В. Багрова «Морозный день».              | Участие в городском конкурсе кормушек «Птичья столовая»  |

|         |  |  |  |  |
|---------|--|--|--|--|
| Январь  |  |  | Выставка совместного творчества «Природа родного края». Беседа «Идет зима хрустальная по улицам Посада». Слушание песни «Елочка», муз. М. Красева            | Беседа «Природа родного края зимой»<br>Выставка рисунков «Только елочка одна весела и зелена»  |
| Февраль |  |  | Досуг «У бабушки- загадушки» (загадки об объектах живой природы). Рассматривание картины Сергеево-Посадского художника В. Багрова «Скоро весна»              | «В гости к деду природоведу» (экологическая тропа зимой). Рассматривание иллюстраций «Парки Сергеева Посада зимой»   |
| Март    |  |  | Участие в общем празднике «Масленица». Рассматривание картины Сергеево-Посадского художника В. Багрова «Март». Проведение элементарных опытов «Снег – вода». | Опытно-экспериментальная работа «Почему растаял наш Снеговик»  |
| Апрель  |  |  | Чтение стихотворения Сергеево-Посадского поэта А. Аничева «Первоцвет». Слушание р.н. песни «Во поле береза стояла».  | Рассматривание картины Сергеево-Посадского художника Н. Барченкова «Весна. Загорск». Совместная с родителями экологическая акция «Раз березка, два березка - будет рощица» |
| Май     |  |  | Выставка рисунков «Солнышко лучистое». Совместная с родителями акция «Сирень Победы» (высадка аллеи сирени)  | Игра «У бабушки и дедушки в гостях» Игра-викторина «Знатоки родной природы»  |
| Июнь    |  |  | Праздник русской березки. Экскурсия к реке Кончуре.  | Рассматривание картины Сергеево-Посадского художника Багрова В.Ю. «Полевые цветы»  |
| Июль    |  |  | Беседа «Природа родного края летом». Игра экологического содержания «Найди и покажи» (что растет на клумбе, участке детского сада).                          | Экскурсия в парк «Скитские пруды»<br>Конкурс рисунков на асфальте «Вот оно какое наше лето»  |
| Август  |  |  | Дидактическая игра «Как на нашем на дворе». «Природа родного края» (рисунки на асфальте).  | Рассматривание картины Сергеево-Посадского художника Кураксы В.В. «Купание»  |

| Месяц    | Направление                     | Ценности                               | Формы совместной деятельности взрослых и детей, основные мероприятия   |   |
|----------|---------------------------------|--|--|---|
|          |                                 |  | младший дошкольный возраст   | старший дошкольный возраст  |
| Сентябрь | История и культура родного края | Человек<br>Семья<br>Родина<br>Культура | Беседа с детьми «Моя семья». Чтение рассказа «Знакомьтесь – Стрельниковы!». Пальчиковые игры: «Моя семья», «Оладушки»  | Рассматривание картины Сергеево-Посадского художника Барченкова Н.И. «Вход в Лавру»   |
| Октябрь  |                                 |  | Чтение стихотворения Сергеево-Посадского поэта Л. Оксинтий: «Семья». Беседа «Как жили люди на Руси».   | Игра-викторина «Пословицы и поговорки любим и знаем»                                  |
| Ноябрь   |                                 |  | Дидактическая игра «Было – стало». Беседа «Жилище русских людей». Рисование «Мой дом»  | Рисование «Любимый город»<br>Историческая картинка «Гость на гостю – хозяйке радость» |
| Декабрь  |                                 |  | «Оживление» исторической картинки «Как встречали Новый год». Рассматривание картины Сергеево-Посадского художника Барченкова Н.И. «Снег выпал»                                       | Экскурсия в музей игрушки.  |
| Январь   |                                 |  | Выставка совместного творчества «Новый год в моей семье» Зимние посиделки в музее русского быта «Сядем рядком, да поговорим ладком!»   | Историческая картинка «Раз в крещенский вечерок»                                      |
| Февраль  |                                 |  | Праздничное мероприятие совместно с родителями «Будем в армии служить». Беседа «Мой папа самый-самый»  | Беседа «На страже Родины»   |
| Март     |                                 |  | Семейная гостиная «Маму свою очень люблю!»   | Народный праздник «Сороки» (вторая встреча весны) Лепка «Вот жаворонок Подмосковный»  |
| Апрель   |                                 |  | Беседа «Матрешка румяная – кукла деревянная» Рассматривание иллюстрации «Первая загорская матрешка» Заучивание стихотворения В. Берестова «Матрешкины потешки» Рисование «Моя улица» | Беседа «Почему Сергеево-Посадскую матрешку называют труженицей»                       |

|        |  |  |  |  |
|--------|--|--|--|--|
| Май    |  |  | Аппликация «Праздничный салют»<br>Слушание «Прадедушка. <b>День Победы</b> » (муз. А. Ермолова). Беседа «Солдаты моей семьи» | Познавательная беседа «Загорчане - герои Великой отечественной войны»                        |
| Июнь   |  |  | Беседа «Отдых наших земляков»<br>Развлечение «Детский сад у нас хорош»   | Рассматривание картины Сергиево-Посадского художника Барченкова Н.И. «Троице-Сергиева Лавра» |
| Июль   |  |  | Беседа «Помогаю бабушке»<br>Рассматривание картины Сергиево-Посадского художника Барченкова Н.И. «Теплый день»               | Беседа «Первая «аука». Как появилась богородская игрушка                                     |
| Август |  |  | Развлечение «Вот что значит настоящий верный друг». Посещение фотовыставки «Любуюсь тобой, мой город родной»                 | Музыкальный досуг «Мы под Москвой живем»<br>Выставка в детском саду                          |

| Месяц    | Направление            | Ценности                                | Формы совместной деятельности взрослых и детей, основные мероприятия          |   |
|----------|------------------------|---|---|---|
|          |                        |   | младший дошкольный возраст  | старший дошкольный возраст  |
| Сентябрь | Искусство родного края | Семья<br>Родина<br>Культура<br>Традиции | Беседа «Я поведу тебя в музей»  | Рассматривание картины Сергиево-Посадского художника Барченкова Н.И. «У Келарского пруда» |
| Октябрь  |                        |   | Посещение выставки в детском саду «Куклы –домodelки»                          | Изготовление куклы-пеленашки «Это мы сами, своими руками»                                 |
| Ноябрь   |                        |   | Экскурсия к Дому ученых с последующей беседой                                 | Экскурсия ко ДК «Космос»  |
| Декабрь  |                        |   | Беседа «Новый год в работах художников»<br>Сюжетно-ролевая игра «На выставке» | Кукольный театр «Новогоднее приключение»  |
| Январь   |                        |   | Конструирование «Мой дом»   | Конструирование «Моя улица»   |
| Февраль  |                        |   | Беседа «Поздравим пап и дедушек»  | Беседа «Мир поэзии В. Бокова»   |
| Март     |                        |   | Праздник, посвященный 8 Марта<br>Рисование                                    | Семейная гостиная «Спой мне свою колыбельную, мама»                                       |
| Апрель   |                        |   | Рассматривание картины Сергиево-Посадского художника Барченкова               | Чтение стихотворения Сергиево-Посадской поэтессы «Приезжайте в город                      |

|        |  |  |   |  |
|--------|--|--|---|--|
|        |  |  | Н.И. «Теплая весна» Беседа «Родина матрешки – Сергиев Посад»  | Сергиев Посад» Беседа «Любимые герои богородских резчиков»                                   |
| Май    |  |  | Рисование «Салют в нашем городе в День Победы»  | Рассматривание картины А. Лактионова «Письмо с фронта» (картина написана в Сергиевом Посаде) |
| Июнь   |  |  | Семейный клуб «Семья» «Песни моей семьи» Рассматривание иллюстраций «Железнодорожный вокзал в Сергиевом Посаде» | Рассматривание иллюстраций «Железнодорожный вокзал и автовокзал в городе Сергиев Посад»      |
| Июль   |  |  | Развлечение, посвященное Дню воспоминания любимых книг (31 июля)  | Рассматривание картины Сергиево-Посадского художника Барченкова Н.И. «Торговые ряды»         |
| Август |  |  | Рассматривание картины Сергиево-Посадского художника Барченкова Н.И. «Лето»                                     | Заучивание стихотворения Сергиево-Посадского поэта А. Аничева «Сергиев Посад»                |